



''ستیر چھوٹر گفت کونسل'' کا ۱۵ وال (چھٹے سال کا چھٹا) ماہا نہ طرحی وحمد مید نعتیہ مشاعرہ کے جون کے ۲۰۰۰ (جعرات) نماز مغرب کے بعد چو پال ناصر باغ 'لا ہور

صاحب صدارت: رفع الدين و كَي قريش قارى غلام زبير تازش (گوجرا نوالا) نعت خوال: تجاد صن (چار فر و اكا و نفت) نظم مشاعره: اظهر محمود (و ي ايدي مرا مهام " نعت " لا مور) (و الركام مدني گرافس)

مصرع طرح:
"اس میں نہیں کوئی شک آپ علیقہ آخری نی ہیں"
شاع:
پروفیسر قیوم نظر

روفیسر قیوم نظر

(وفات: ۱۹۸۹)

طرحی نعتیں (سرحواں حقیہ)

مرتبه را جارشید محمود (چینز مین ستر مجوریٌ نعت کونسل *اصدر* 'ایوانِ نعت' رجیروْ)

جون که ۲۰۰ کامشاعره صفحه ۱۳ تا ۵۵ جون که ۲۰۰ کامشاعره صفحه ۸۵ تا ۵۵ مشاعره صفحه ۸۵ تا ۵۱ مشاعره صفحه ۸۵ تا ۵۸ مشاعره صفحه ۸۲ تا ۵۸ مشاهره صفحه ۲۱ تا ۵۸ مشاهره صفحه ۲۱ تا ۵۸ مشاهره می تا ۲۰ تا

آینده رشماره می ۲۰۰۸ قنریل نعت (شاعر نعت کا۲۳ وال اُردو مجموعهٔ نعت)

صَلَىٰ الْحَالِيْنِ الْحِلْمَانِيْنِ الْحِلْمَانِيْنِ الْحِلْمَانِيْنِ الْحِلْمَانِيْنِ الْحِلْمَانِي

غاي حرا ميں تنہا جو مح بندگي ہيں ونیا میں لانے والے دین محدی (صافقی) ہیں جریل نے دیا جو پیغام تھا خدا کا كياكيا خدا سے باتيں پر آپ (سالي) كى ہوئى ہيں ختم آپ (ملطف) یر نبوت کے سارے سلسلے ہیں اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نی (مطابق) ہیں لا ع تے آپ ہے جو ایمان ابتدا میں عشق رسول (سالطاني) مين وه لاريب منتهي بين ساتھی جو آپ (سالط) کے تھے ان میں بزرگ و برتر يويكر بين عرض بين عثان بين على بين ہر علم کا خزانہ ہیں آپ (مانطانی) کی حدیثیں عقل و خرد میں کائل اُئی بھی آپ ہی ہیں انصاف امن نیکی توحید حق رستی جس سے جہاں میں پھیلیں آپ (مالیا این روشی ہیں يروفيس قيوم نظر

٧٠٠٤ کا چھٹا تھر بیونعتیہ مشاعرہ "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نجی میں ہیں''

قیوم نظر صفی ۵ میرریجلیل کی ایراتیم عاتبر قادری (لا مور) ۲۰ کے عقب آخر (لا مور) ۵ راجارشید محمود (مدینه منوره) ۹ رفع الدین فی قریش (لا مور) ۴۰۱۱ علامه محمد بشررزتی (لا مور) ۱۲۰۳۱ علامه محمد بشررزتی (لا مور) ۱۲۰۳۱ علامه محمد بشر رنتی (لا مور) ۱۲۰۳۱ میلام نیرنازش (گوجرانوالا) ۱۲۰۳ میلام محمد با میل آخر قادری ۱۲۰۵ میلام کی المور) ۱۸ میلام کی المور) ۱۸ میلام کی المور) ۱۸ میلام کی المور) ۲۰ میلام کی میلام کی المور) ۲۰ میلام کی میلام کی

بعض شعرازوربیان کی ساری تشی کی اور جریس کھنے لگے تھاس کیان کا کلام شامل نہیں کیا گیا

حماير المسلح الميل

مثل یا الی الی الی مفتی بن کیا خوب نام تیرے متعالی و علی ہیں رجنّات و حور و غلمان انسان اور حيوال ترے ذکر میں الی ! رطب اللَّمال مجھی ہیں بلبل ہو یا ہو کویل طوطی ہو یا ہو مینا رس تیرے ذکر ہی کا کانوں میں گھولتی ہیں قمري ہو يا چکوري چڑيا ہو يا ابابيل كرتى ميں ذكر تيرا جب بھى يہ بوتى ميں يه مرغ و مور و مايئ 'بديد' عقاب جكنو ب سب کی سب البی! تری خلقتیں جلی ہیں میر و مه و ستاره کرتے ہیں تیری طاعت اور کہکٹائیں تیرے ایما یہ بن رہی ہیں جھرنے جو گر رہے ہیں تری یاد میں ہیں شاعل برکھا برس رہی ہے ندیاں جو بہ رہی ہیں دریا ہوں یا سمندر اشجار ہوں کہ صحرا ب مثل یا الی الی تری صنعتیں سبھی ہیں یہ ہُوا کی سرسراہٹ موجوں کی سے روائی کہار کی خموثی ترے گیت گا رہی ہیں

حماير البلاجليل

مرح و ثائے آقا (صلیفی) جو بیان ہو رہی ہیں دراصل به خدا کی توصیف و حمد ہی ہیں قرآن ہے ہے ثابت عالم کی ساری ہر وقت کرتی یا رب! تیری ہی بندگی ہیں نیکوں پہ بھی خدایا! تیرا کرم ہے بے شک عصیاں شعاروں پر بھی تری رحمتیں رہی ہیں میدان حشر میں بھی برت گی خاص رحمت رب العلى كى ان ير جو بھى محمى بين یارے ہیں نام سارے خلاق ہر جہاں کے قيوم و حي و مجيئ ستار اور غني بين یں رہے دو جہاں کے پاکیزہ نام سارے نور و بیل و بادل فضل و کرم عنایت اور تیری مهریانی جليل و بادئ غفار اور على بين ہم عاصوں کو مولا! وجبہ سلامتی ہیں فرياد ۽ يہ تھے ہے اے خالق دو عالم! ہو جائیں دور میری جو عادیس بری ہیں لا كھول درود ان ير لاكھول سلام أن ير جو بیں حبیب (صرفطیع) تیرے اور سب کے جو نی ہیں ال زندگی میں عابر ' براز نہ چھوڑنا تم خوشنودي خدا کا باعث جو کام بھی ہیں مُداراتهم عاجز قادري (لا مور)

قذیلیں انباء کی جس نور سے جلی ہیں کرنیں تمام اس کی مصروف روشی ہیں خلاق ہر جہاں نے قرآن میں جو کی ہیں باتیں وہ ساری ہم نے سرکار (صلیفی) سے سنی ہیں بندے خدا کے آگے مشغول بندگی ہیں جتے ہیں اور رشتے وہ سارے عارضی ہیں ے کارفرما ان میں قدرت رمرے خدا کی فطرت کے سب مظاہر فطری ہیں قدرتی ہیں شاغل ثائے خالق میں اہل دیں میں سارے عصال شعار بھی ہیں ان میں جو متقی ہیں بندے بھی ہیں خدا کے میرے حضور اکرم (مالیا ایم) محبوب بھی ہیں اس کے اس کے رسول بھی ہیں محمود سارے پہلو وحدت کے تو بال کر نکتے جو جمد کے بین وہ سارے گفتی ہی راجارشد محود

یہ پھول' ہے کلیاں' یہ تعلیاں' یہ بھنورے اور اوس کی یہ بوندیں محو ثنا تری ہیں موجود ہیں جہاں میں جو ثابت اور سیار مردم خدا کی عاجز کرتے وہ بندگی ہیں مجمداراہیم عاجز قادری

بندے ہیں جو خدا کے پابند بندکی ہیں زندانی روز و شب کے مجبور بے کی ہیں موں ہونٹ بند جس کے اور آ تھے تم ہو جس کی رب کا ہے وہ ولی ہے آثار عاشقی ہیں کس کو ثات حاصل اس خاکداں میں ہو گا ے تی صرف خالق ہم سب تو عارضی ہیں شق و خرد کے بندے جھکتے ہیں تیرے آگے طالب ترے خدایا! سرشار بے خودی ہیں تو شب گرفتہ جال کو بخشے سح اُجالے ير دے عطا مجھے جو انوار آگی ہيں نطق و بیاں سے جھ کو تو سرفراز کر دے باتيں وہي کہوں ميں جو دل ميں بولتي ہيں بیرا عقیل تجھ سے کرتا ہے التجا ہے تیرا عقیل دے وہ گربیں جو دل میں آگی بیں تو کھول دے وہ گربیں جو دل میں آگی بیں منافيراق

ے بیار جن کو اُن (معلق علی) سے وہ سارے جنتی ہیں جو رحمن نبی (سرافی میں وہ سارے دوزخی ہیں فرمایا اُن کو رب نے جب خاتم انہیں ابت ہوا ہے اس سے وہ آخری نی ہیں ساری خدائی میں جو رب کو بین سب سے پیارے میرے حضور (مارالیام) بی بین میرے حضور بی بیں یا کر اشارہ جن کا پھر ہوئے ہیں گویا آ قا حضور (صافیقی) ہی وہ اللہ کے نبی ہیں جب "لا نبع بُعْدِي" فرمانِ مصطفىٰ (صرافاتي) ٢ چر شک ہی اس میں کیا ہے وہ آخری نی ہیں ہو موسم خزاں کا کیے گزر کہ دل میں خلد مدینہ کی جو یادیں کی ہوئی ہیں يا رب! بو كوئي صورت وه صرتين نكل جائين دیدار روضه کی جو اس دل میں بس رہی ہیں شرف قبولیت ہو یا رب! عطا انھیں بھی اب تک جو میں نے تعتیل سرکار (مسلطی کی المحی ہیں تو امتی ہے اُن کا ہرگز ذکی! نہ عم کر ہیں سارے جنتی وہ جو اُن کے اُمتی ہیں ر فع الدين ذكي قريشي

مَنْ الْحَالِينِ الْمُحَالِقِينَ مِي

دُنیا میں آنے والے جو آخری نی (صلطیع) ہیں آ قا حضور (معلیلی) بی بین آ قا حضور بی بین کوئی طلیل رب کا کوئی کلیم رب کا لیکن صبیب رب کے سرکار (منطقی) آپ ہی ہیں کون و مکال میں کیے ان کی نظیر ہو گی وہ نور ہیں خدا کا نے شک وہ آدی ہیں اصحابِ مصطفیٰ (سازاید) میں جو سب سے ہیں نمایاں صديق بين عرف بين عثان بين على بين شہر نی (سالی میں جا کہ ہر ہر قدم ہے مجھ کو حاصل ہوئی ہیں جتنی خوشیاں وہ دائمی ہیں باندھا ہے جب تصور زلف نی (صافیا) کا میں نے ایا لگا ہے جے خوشبوئیں آ رہی ہیں رہتا ہے جس کے باعث دل شاد اور فرحال یادیں نبی (صرفطی) کے در کی مشوجب خوشی ہیں پر بھی حضور والا (صلیطی)! روضے یہ حاضری کو گریہ کناں ہے دل بھی آئیس بھی رو رہی ہیں سركار (صرفطيني)! بول وه يورى سب خوامشين ذكى كى اس کے دل جزیں میں اب تک جو اُن کبی ہیں ر فع الدين ذكي قريشي (لا مور)

میرا خیال کیا ہے ہی اُن کا معجزہ ہے جھے سے تریب بھی ہیں جھے سے بعید بھی ہیں اُن کی ادا ادا میں رزمی ہے رہنمائی ہر دو جہاں کے رہبر معراج آدمی ہیں علامہ محمد بشررزمی (لاہور)

وہ ہیں نی خدا کے حق کے رسول بھی ہیں اعزاز ہے یہ اپنا' ہم اُن کے اُمتی ہیں رخلقت میں بیں وہ اول بعثت میں بیں وہ آخر خود ای وہ سب سے پہلے خود ای وہ آخری ہیں وه بيل قسيم كوثر وه بيل قفيع محشر سب نعمیں اتھی کے ہاتھوں سے بٹ رہی ہیں پویکر ہوں عمر ہوں عثمان ہوں کہ حیدر لہریں یہ جار اک ہی دریائے قیض کی ہیں با افتخارِ اُمت ہمسر ہے کون اپنا اعتبار نبت ہم تو محری ہیں توصیف مصطفیٰ (مرافظیم) میں بیتی ہے عمر جن کی وہ لوگ آشنائے رم سخنوری ہیں هير رسول (مالطالع) كي مين كيا عظمتين بتاؤن فردوی کی ہوائیں طیبہ کو چومتی ہیں مَنْ فَي الْحِيْدِ فِي الْحِيْ

گزار رنگ و یو میں کلیاں چک رہی ہیں باليدكى كا باعث رحمت لقب نبي (مواديات) بين مانا انھیں تو مومن مانا نہیں تو کافر قرآن کہ رہا ہے وہ آخری نی (سالیہ) ہیں وه رزم و برم میں بھی رکھے ہیں شان اپنی توقير رشمني بين تحسين دوي بين وه نور باغت بين وه نور بين سرايا از ببر تشنه چشمال دریائے روشی ہیں شادایوں کے دریا اُن کی نظر سے پیدا محروم زندگی کو سوغات زندگی ہیں "اَکْمُلْتْ" ہے ہیدا اُتَمُمُتُ" ہے ہے ظاہر ختم الرسل وبي بين ختم الرسل وبي بين أن ما منا نہيں ہے ديكھا نہيں ہے أن ما سنتے ہیں کان میرے آئھیں بھی ویکھی ہیں ہم اُن سے دور تھ تو بے تاب ہو رہے تھ اب اُن کے آساں یہ جذبات دیدنی ہیں یہ کیفیت ہے کیسی آئی نہیں سمجھ میں اب کیکیا رہے ہیں پلیس ارز رہی ہیں صَى الْحَالِيَ الْمِرْاتِينَ الْمِرْاتِينَ الْمِرْاتِينَ الْمِرْاتِينَ الْمِرْاتِينَ الْمِرْاتِينَ الْمِراتِينَ الْمِراتِينَ الْمُراتِينَ الْمُراتِينِ الْمُراتِينَ الْمُراتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُراتِينِ الْمُراتِي

سرکار آپ بے شک ایماں کی روشی ہیں ذات و صفات رب کی فربان آپ ہی ہیں محبوب رب کعبہ کے جو بھی اُستی ہیں وہ ہیں نصیب والے قسمت کے وہ دھنی ہیں ال کلشن نی (صرفطی) پر ہم سب فدا ہیں جس میں حسن و حسين و زبرا دو پھول اک کی ہیں ایمان ہے یہ میرا' مجوب رت اکبر (مرافقی) ہیں جانے ارادے جو جھی مرے دلی ہیں ول کی مراد یائیں ہرگز نہ خالی جائیں دربار مصطفیٰ (صرفظیم) پر جو لوگ ملتی ہیں اصحاب میں فضیات کی اس طرح ہے ترتیب صديق بين عر بين عثان بين على بي غوث الوراً کے صدقے محشر میں مصطفیٰ (صانعایم) کی رے کی خاص رحمت ان یر جو قاوری ہیں اے سرور دو عالم (مرابط) ارض و ساکی ہر شے یہ بات جانی ہے آپ اس کے بھی ہی ہیں رکھتے نہیں جو دل سے وابطی نبی (سانطیع) سے ان کو بتا دو عاجز کے شک وہ دوزخی ہیں محرابراجيم عاجز قادري

خیر الوری (صرفطی) کے خادم غوث الوری کے نوکر ہم لوگ مصطفائی ہم لوگ قاوری ہیں اک تقش نعت کا ہے عاصل جے بقا ہے ورنہ سخنوری کے سب رنگ عارضی ہیں جن میں با ہوا ہے ہر آن ہز گنبد شام و سح وه آئکھیں جنت کو دیکھتی ہیں مير حرا! كرم كى كوئى كرن إوهر بھى کب سے اسیر ظلمت مخاج روشی ہیں عظمت شر أمم (مانوالیم) كى آئے سمجھ میں كيے خدّام شاهِ عالم (مرافظیم) صد رشک خروی بین اس نعت کے صلے میں اے خالق بخلی آ تکھیں مری نی (مرافظی) کا دیداد مائتی ہیں دائل ہوں یا کہ خواجہ ' میرال ہوں یا کہ صابر ماہِ عرب کی ضو سے تابندہ سے مجھی ہیں نازش ہارا سب کھ سرکار (مالیکی) کی عطا ہے ہے جم ساری دنیا سرکار و دندگی ہیں قاری غلام زبیر نازش (گوجرانوالا

منافيرافيا

فرمایا یہ نی (صلیف) نے جو میرے اتمتی ہیں پارے ہیں وہ خدا کے وہ سارے جنتی ہیں ہے آپ (مرفظیم) بی کے دم سے جاروں طرف اُجالا جس کا بدل نہ کوئی آپ (صلافظی) ایسی روشی ہیں مہکارے جہال میں بس آپ (صفیقی) بی کے وم سے دُنیا کے گلتاں میں خوشبو ہیں تازگی ہیں سنت يرآب (مرافظيم) كي جو انسال عمل كرے گا اُس کے لیے تو آپ (سالیانی) اک بخشش کی آگی ہیں قرآن کھولیں سُورہ اُخسزاب پڑھ کے ریکھیں جس میں لکھا ہوا ہے آپ (معرفظی) آخری نبی ہیں قرآن کی ہے سورہ اُجزاب میں لکھا ہے "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (صرفطیفی) ہیں" خالی بھی نہ لوٹا' در پر جو اُن کے پہنچا ایا نہیں ہے کوئی جیے کہ وہ تخی ہیں بخشش کا ہے وسلہ ذات لطیف آن (مرافظی) کی صد شکر ہے کہ اُن کی اُمت میں ہم جی ہیں محرلطف (الا مور)

مَنْ فَالْمُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْم

سرکار (معرفی)! آپ مومن کے دل کی روشی ہیں توحيد رب تعالیٰ کی آپ آ.کی بين لاريب ظلق اول سركار (منطقي)! آپ عي بين "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (صرفیقی) ہیں" سب اولیائے کائل ہیں آپ کے شا خوال اور آپ بی کے آقا (صلی اللہ مدت سرا تی ہیں جن کے طفیل سب کھے پیدا رکیا خدا نے بے شک وہ آپ ہی ہیں بے شک وہ آپ ہی ہیں مه کا کلیجه چرا ورج کو الل پھیرا یہ قدرتیں بھی ان کو رب سے عطا ہوئی ہیں صحرا کو کر دیا ہے آقا (صلیفی) نے رشک گلشن چشمان لطف ان کی جس سمت اُنھ گئی ہیں الله روز محشر فرمائے گا نبی (معلقیات) سے جو ہیں غلام تیرے دوزخ سے وہ بری ہیں الله کی عطا سے ان کی نظر ہے دل پر وه جانے ہیں عاجز باتیں جو ان کھی ہیں محمايراتيم عاجز قادري

مَنْ إِنْ الْمِيْرِينِ إِنْ الْمِيْرِينِ الْمِيْرِينِينِ الْمِيْرِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِيِيِيِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِيلِيِيلِي الْمِيلِيِيلِينِ الْمِيلِينِ الْمِ

ضوبار ہر جہاں میں سرکار (صفیقی) ہر گھڑی ہیں نور خدائے برحق کی آپ روشیٰ ہیں کری و لامکاں کے باز جو واقعی۔ وُنیا کے واسطے وہ وجبہ سلامتی ہیں عُرت زده کہاں ہیں سرکار (صلطیف) تو عنی ہیں اور ساتھ ہی غنا کے سب سے بڑے تی ہیں کہتا ہے کون ان کو وہ صرف ایکی ہیں محبوب کبریا کے سرکار سیدی (صفیقی) ہیں زنجيرِ اقبياء کي جو آخري کري جي 5ng. 09 = جتنے ہیں نام لیوا آقا (سائلیسی) کے جنتی ہیں دوزخ کے ڈر سے ان کے بردے سجی بری بی آق حضور (مرافظی) صدر بر علم و آگی بین جراں اِس حثیت پر دُنیا کے فلفی ہیں ول سے جو بیں مقلد سرکار (سین کے ولی بی حق دار ہشت جنت حق ہے کی وہی ہیں ايمان ركي والے جينے جي آدى بي وہ نعت کئے ننے کے واقعی رِقنی مرح ني (سانطاني) کي رائيل جو سامنے لھائي ہيں کرتی ہیں ہم کو باتیں جو آج گفتی ہیں

صَنِي الْحَالِينِ الْمِرْالِينَ الْمُرْالِقِينَ الْمُراكِينَ الْمُراكِينِ الْمُركِينِ الْمُراكِينِ الْمُركِينِ الْمُركِي

عرش و فلک کے سائز بس اک برے نبی (صفیلی) ہیں دو ذاتیں پھر ''دُنا'' میں باہم دگر ملی ہیں دولت گداز الفت کی یائی جس کسی نے اس کی نگاہیں نوعے کوئے نبی (صطفیعی) کلی ہیں سب سے بڑے ہیں محن انانیت کے آتا اقوام غیر بھی یہ سلیم کر چکی ہیں "خير الام" ني (صافيليم) كي أمت بي كا لقب ب مثل انبیاء کے ایے بھی امتی ہیں زیر فدوم دونوں عالم کی تعتیں ہیں ویتا رمرا خدا ب قام رمرے نی (ساتھے) دیے رہے بثارت سب انبیائے "اس میں نہیں کوئی شک آپ آ خری نبی (صرفیقی) ہیں" جب بھی عقیل کب یر ذکر حضور (مارالیم) دل اور مری نگایس تسکین یا گئی بین عقل اخر (لا بور)

بیں آپ (صلیطی) نور اوّل ہم معرف مجی ہیں "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (معلق ایک) ہیں قرآل میں کبریا نے سب پر رکیا ہے واسح "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (معرفظ فیلیم) ہیں سارے ہی انبیاء نے خطبہ یہی بڑھا ہے "اس میں نہیں کوئی شک' آپ آخری نبی (صلطیفی) ہیں" یہ بات طے شدہ سے مانے کوئی نہ مانے "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (صلطیفی) ہیں" کہتا تہیں ہوں میں ہی کہتے ہیں سب زمانے "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (مسلطیقی) ہیں" ہر اک تی نے ظاہر اُمت یہ یہ کیا ہ "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (معرفظ الله) ہیں" سیا ہے یہ عقیدہ فرآل ہے اس پر شاہد "اس میں نہیں کوئی شک آپ آپ آخری نبی (مطابقاتی) ہیں" جو شک کرے منافق کافر ہے جو نہ مانے "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (منطق ایم) ہیں" کہتا ہے ول سے جو یہ موس وہی ہے عاج "اس میں نہیں کوئی شک آپ آخری نبی (معلقظیم) ہیں" محداراتيم عاجز قادري

افعیٰ میں مقدا ہیں رب کے حبیب اکرم (مرافظیہ)
جو سابقہ نی تھے وہ سارے مقدی ہیں
میزاب زر کا منہ ہے شیر نبی (مرافظیہ) کی جانب
میزاب زر کی جانب نظریں ہمری گئی ہیں
میزاب زر کی جانب نظریں ہمری گئی ہیں
میخود جیسے عاصی کی حیثیت ہی کیا ہے
میٹی بھی درحقیقت آقا (مرافظیہ) کے اُمتی ہیں
داچارشیدمحمود

رت جہاں کے ویے تو اور بھی نی ہیں جس کا محب خدا ہے وہ سیری (سالطینی) نبی ہیں وہ تا اید ازل سے ہر ہر گھڑی ہی ہیں یہ کیا ، بھی نہیں تھے اور پھر بھی نی ہیں بدر و خین شامد بین عکری نی (صافیای) جل اُعد بتاتی ہے وہ جری نی (صلطیع) ہیں تا حشر ہر جہاں کی خاطر نبی (مطابقی) ہیں رجمت وه عالمی نبی بین اور ظاہری نبی (منابقی) بین ک ہے سٹا و ثروت میں کوئی آپ جیسا آق (مرافظیم) عنی نی بین آق (مرافظیم) کی بی منجوں غیب ظاہر کرنے میں کب بین سرور (مالالالی) وه ظاہری پیمبر اور باطنی نی (صراطیع) ہیں بندے کے اور خدا کے ہیں درمیان برزح مخلوق اور خالق میں اک کڑی نبی (صفیقے) ہیں راجارشدمحور

٢٠٠٤ كاساتوال حمد بيرونعتيه مشاعره "سب یا شکستگال کا سارا ہے ان کا نام" المنديم قاسى صفيهم (حميفالق ومالك)

شنراد مجددي (لاجور)_٢٥ تنور پھول (نيويارك)-٢٦ رفع الدين ذك قريش (لا مور) ٢٨٠٢٨ محدابراتيم عابر قادري (لا مور) ٢٩٠٢٨ ضانير (لا بور) - ۳۰٬۲۹ راجارشيد محود - ۳۰٬۳۹

("سہارا ٔ دھارا 'پیارا' توانی۔" ہےان کانام 'رویف

يروفيسرافضال انور (فيصل آباد) ٢٠٠٠ ٢٠ كامران ناشط (لا مور) ٢٠٠٠

محد بشررز مي لا مور ٢٠٠٠ هذا محد فيل اعظمي (لا مور) ٢٥٠

رفیع الدین ذکی قریشی - ۳۷٬۳۸ شیر آدمجد دی - ۳۹٬۳۸

محرمت الله نوركي (بصير يور) ٢٠٠٠،٠٠ بشررحاني (الاجور) ٢٠٠٠،١٨

アアー(リタリ)しりとどう

تنور پھول۔٢٣

عافظ محرصادق (لا مور) ٢٥٠ ٢٥ راجارشيد محود ٢٢٠ ٢٥

("سهارا الجها بالأروى"-" إن كانام "رديف

مرابراتهم عاجر قادري - ۵۲٬۵۱۵۰٬۳۹٬۳۸ ضایر ۵۳٬۵۲

تنوير پھول ٢٥٠ (غيرمروف نعتين)

راجارشد محمود-۲۵

تنور پھول۔۵۵

"سيد جور تعت كونسل" كا٢١ وال (چیشیال کاساتوان) مابانه حمیدونعتیه مشاعره ۵۔جولائی ۷۰۰۲ (جعرات) نماز مغرب کے بعد چويال لا مور

صاحب صدارت: رفع الدين ذكي قريش

مهمان خصوصی: ملک گلزاراحمد

دُاكْرْسىدرياض ألحن كيلاني (ايدووكيث سيريم كورث)

مهمان اعزاز:

پروفیسرافضال احمدانور (جی می یونیورشی فصل آباد)

مهمان شاع:

محدايراتيم عاجز قادري

قارى قرآن:

ناظم مشاعره: راجارشد محود

معرعطرح: ب یا شکتگال کا مہارا ہے ان کا نام" الدندتم قاسى (وفات: ١٠ جولائي ٢٠٠٧)

حمدخالق ماللطيس

گر آنکھ سو بھی جائے تو کرتا ہے اپنا کام دل کو ہے ایم ذات سے کھ ایا التزام سیج خواں ہیں رب کے سمک تا سا بھی ہر ول میں اس کی یاد ہے ہر لب یہ اس کا نام قری کے زمزے میں ہے مجید کردگار کویل کے لب یہ اس کا زانہ ہے سے و شام مجودِ خشک و تر ہے وہی ذاتِ لاشریک ہے بح و بر میں اس کی عبادت کا اجتمام دیتا ہوں اس کو آئے "لا تُقْنَطُوْا" سے مات جب بھی مجھے سائے ہے میرا خیال خام خلآق دو جہاں کی عنایت سے فضل سے "سب یا شکستگال کا سہارا ہے ان کا نام" درپیش آدی کو ہے لغزش قدم قدم اتا ہے تھامنے کو کرم رب کا گام گام مبدأ ہر ابتدا كا وبى ذات لايزال ہر انتا کا اس کی مشیت یہ اختام شفراد جس کا حای و ناصر ہو خود خدا رہتا نہیں وہ مخص زمانے میں بے مرام شفرادمجددي (لا مور)

مَنَىٰ الْحَالِيْنِ الْحِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ الْحِيْدِ الْعِيْدِ الْعِي

جھ کو تو اپنی جال سے بھی بیارا ہے ان کا نام شب ہے۔ اگر حیات سارہ ہے ان کا نام انجائی کس طرح مجھے محصور کر کے جب میرے دل میں انجمن آرا ہے ان کا نام ہر شخص کے دُکھوں کا مُداوا ہے ان کی ذات سب یا شکتگال کا مہارا ہے ان کا نام بے یاروں بے کوں کا اٹاشہ ہے ان کی یاد بے چارگان دہر کا چارہ ہے ان کا نام لب وا رئيل تو اسم محمد (صليف) ادا نه بو اظہارِ مُدّعا کا اثارہ ہے ان کا نام لفظ محر (مرافقی) اصل میں ے نطق کا جمال لحن خدا نے خود ہی سنوارا ہے ان کا نام قرآن پاک ان په اتارا گيا نديم اور میں نے این ول میں اُتارا ہے ان کا نام احدنديم قاسى

رہتا ہے جس کے لب یہ بھی ہر وم خدا کا نام بنا ہے پل میں اُس کا بی بڑا ہر ایک کام ہر شے ہے تیرے کم کی پابند اے فدا! اور تیرے ہاتھ ہی میں ہے ہر نظم و انصرام احکام رب ہے جو کوئی رہتا ہے کاربند ہوتی ہے اُس کے ہاتھ ہی میں وقت کی زمام ا رب! مجھے وہ ضبط و محل ہوں مرحمت ہرگز نہ لول میں رحمن جال سے بھی انقام ول فرقت حجاز کے باعث ہے مضطرب یا رب! مجاز جانے کا پھر کر دے انظام لكحتا بھى ميں حمد ہوں كہتا بھى ہوں نعت کتے ہیں آج کل مرے اس طرح سے و شام رقيم حمد مو گئي يا نعت مصطفيٰ (مانطيع) کھنے جو کچھ میں بیٹا ہوں لے کر خدا کا نام پہچان میری وہر میں گر نے تو ہے لی یا رب! ترے نی (صافیلی) کے غلاموں کا ہوں غلام جا کر در حضور (صافقایی) بید لول آخری میں سائس يوں ميري مغفرت كا الى ہو اہتمام

حمدخالق ماللطيد

ایے نی (صلیفی) کا تو نے سکھایا ہے احرام "سب یا شکتگال کا سارا ہے ان کا نام" "لولاك" تو نے كہ كے عيال سب يہ كر ديا جاری ہے اُن کے صدقے میں دنیا کا یہ نظام رحمت ہے عالمین کی سرکار (صافیقے) کا وجود تو رہے عالمین ہے تیرا کرم ہے عام باتی ہے تیری ذات سبھی کے لیے فنا تیری نہ ابتدا ہے نہ تیرا ہے اختام زینہ بنا کے تیرے مقابل تھا جا رہا فرعون مٹ گیا یہی لے کر خیال خام نفرت عطا ہو غیب سے بچھ سے ہے التجا مضطر بین بے قرار ہیں سرکار (منطقی) کے غلام دوزخ میں جلد ڈال دے زشدی لعین کو جو شاتم رسول (مرافظیف) ہے اُس پر جنال حرام قرآل بڑھا جو غور سے دل نے رمرے کہا ہے مثل و بے نظیر ہے اللہ کا کلام بیہ آرزو ہے پھول کی کلمہ لیوں پہ ہو تیرے کرم کے باہے میں ہو زندگی تمام تنوتر پھول (نيويارك)

ریکھا ہے لامکال پہ کچے جس نے بے تجاب یا رب! پلا دے ان کی زیارت کا ایک جام گتاخ ہے جو تیرے پیمبر (مالی کا یا خدا! دونوں جہاں میں ہو گا وہ رسوا و نامرام آباد تیری یاد سے رہتا ہے اس کا ول یا رب! جو دل میں ایے باتا ہے تیرا نام يا رب! بقيع ياك بين مرفن اكر ملے گزریں کے بز روضہ کے بایے میں سے و شام سردار انبیاء و رسل بین نی یاک (مانیایی) بخشا ہے تو نے ہی انھیں یہ رُتبہ و مقام عاجز یہ رحمتیں ری ان کے طفیل ہوں۔ رحمان اور رجيم بين مولا جو تيرے نام محرابراجيم عاجز قادري (لا بور)

امروز و دوش ماضی و فردا ہے اُس کا نام اسلیح صبح و شام زمانہ ہے اُس کا نام اسلیح صبح و شام زمانہ ہے اُس کا نام ایس زمزمہ خواں اُس کی ہی مدحت میں سب طیور وشت و جبل میں گونجتا رہتا ہے اُس کا نام سینے کی دھڑکنوں میں بھی ہے موج زن وہی اگر آرزو ہے ایک تمنا ہے اُس کا نام اگر آرزو ہے ایک تمنا ہے اُس کا نام اگر آرزو ہے ایک تمنا ہے اُس کا نام

یا رب بقیع پاک میں مُر کر ہے وَن ہو
اپنے ثنا نگار کو یوں کر دے شاد کام
وصلتے ہیں اُس کے سارے ہی داغ گنہ ذکی!
کرتا ہے جو بھی کعبہ کو جانے کا اہتمام
رفع الدین ذکی قریثی (لاہور

یا رب! سبحی کا وہر میں ہے عارضی قیام تیرے سوا کسی کو بھی حاصل نہیں دوام محبوب (معاند الله علی علی علی از رسولول کا جو امام ابرا کی شب ای، سے ہوا تھا تو جمکلام جس کی مثال دہر میں ملتی نہیں رہیں بے حل و بدل ہے وہ یا رب! را کلام معروف تیری یاد میں ہر شے ہے یا خدا! ہوتا ہے ذکر ہر جگہ تیرا ہی گئے و شام مرضی نہ کر ہو تیری تو پتا نہ مل کے چلتا ترے اثارے یہ ہے وہر کا نظام مومن ہول بت پرست ہول یا ہول منافقین يا رب! ہر ايك ير زے لطف و كرم ہيں عام لازم ہے ہم یہ تیری اطاعت کریں سدا کیونکہ ہے ہم یہ علم عدولی تری حرام

ذکر خدا جو کرتا چلا ہے شوع جاز تقذیر ای کے ماتھ کے کیوں نہ گام گام جتنے حقوق رب کے ہیں جتنے عباد کے ع کے کہ بیں وہ سب سے افادہ عوام ی جس نے علم رب سے نبی (سلطینی) کی متابعت یائے گا بندہ صرف وہی اک بڑا مقام چاہے اگر تو دُنیا و عقبی میں بہتری ملی کم خالق کونین کر مدام ہم ہیں نفور اس یہ عمل سے بری طرح توتے کی طرح رئے ہیں اللہ کا کلام تم ال سے فی بیا کے نوئے کعبہ رُخ کرو روش خیالیوں نے بچھائے ہیں لاکھ دام ممنوع رب نے کیا نہیں کی اس سے دوی فیخ بغل میں جس کے ہو اور منہ میں رام رام محود کے یہاں یہی معنی محن کا ہے نعت ني (صرفطي) و حمد خدا كا بو التزام راجارشدمحوو

مجرتا ہے مقلسوں کا وہی دامن مراد تشنہ لبوں کے واسطے دریا ہے اُس کا نام س سے برا علیم زمانے میں اُس کی ذات ير درد لادوا كا مداوا ب أس كا نام رحمت خدا کی لینے کو آئی حصار میں مشکل میں جب کی نے بکارا ہے اُس کا نام جب تیرگی میں یاس کی بھٹی ہو زندگی ول کے اُق یہ آئ جارہ ہے اُس کا نام طوفانِ حادثاتِ زمانه ميں جب بھی ليس تسکین و عافیت کا کنارا بے اُس کا نام لیتا ہے تھام جھ کو اُی کے کرم کا ہاتھ نیر ہر ابتلا میں سارا ہے اُس کا نام ضانير (لا مور

کر بندهٔ خدا تو عبادت کا اہتمام اور طاعتِ خدائے جہاں کے علم کو تھام موسیٰ کی آرزو تو رہی آرزوئے خام سرکار (مولیکیٹے) کو بلایا خدا نے بہ اختشام حکم نبی (مولیکٹیٹے) کو بلایا خدا نے بہ اختشام حکم نبی (مولیکٹیٹے) سے ہمرے معبود کے لیے میرا رکوع و سجدہ ہمرا، قعدہ و قیام میرا رکوع و سجدہ ہمرا، قعدہ و قیام

لوگو فلک ہے رب نے اُتارا ہے ان کا نام

"سب پا شکستگاں کا سہارا ہے اُن (صلطیعی) کا نام
ال باپ ہوں کہ دولتِ دُنیا خدا گواہ
بڑھ کر ہر ایک چیز سے پیارا ہے اُن (صطفیعی) کا نام
میں ہر جگہ پہ اِس کا طفیلی بنا رہا
اِس کو فکست ہو گی نہ ہارا ہے اُن (صطفیعی) کا نام
دُنیا کسی الم کا مداوا نہیں بنی کا نام
اینے لیے تو ایک ہی چارہ ہے اُن (صطفیعی) کا نام
ناشط یہ وھر کنیں بھی گواہی کے واسطے
ناشط یہ وھر کنیں بھی گواہی کے واسطے
بولی ہیں جب کسی نے پکارا ہے اُن (صطفیعی) کا نام
کامران ناشط (لاہور)
کامران ناشط (لاہور)

مَنْ إِنْ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُومِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمِلِمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلِمِ وَالْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلِمِ لِمِلْمِ الْمُؤْمِ وَالْم

ولدار و ول رُبا و ول آرا ہے اُن (مرابطی) کا نام والله! حس سارے کا سارا ہے اُن (صلافی) کا نام روح الامين و آوم و نوح و خر سے پوچھ س ازل کے نور کا دھارا ہے ان کا نام اللہ کو پند ہے ان کی ہر اک ادا محبوب بین حضور (صرافیدی)، ولارا ہے ان کا نام لفظوں کی شکل و صوت سے آگے نگل کے دیکھ کل شید مین ماهٔ ستاره بے ان کا نام سدرہ بہشت کعبہ ہیں اس کے حسین عکس ال شان سے خدا نے سنوارا ہے اُن کا نام ياكيزكي منهاس خوشي لطف نور طيب کیجا ہمہ بعم کا نظارہ ہے اُن کا نام بتیرہ شی ہے آج ہر اک شے نگل گئی روش رہا جو نور منارا ہے ان کا نام ارزیدہ عرال یا رمرے بے تاب دل سے یوچھ رب نے سکول بنا کے اُتارا ہے ان کا نام ہم بے کوں کی بھی ہو مدیخ میں طاخری ہم بے کوں نے بھی تو یکارا ہے اُن کا نام چوما رمرے لیوں کو ہے شان کرم نے پھر آیا امرے لبول یہ دوبارہ ہے اُن (سائنایم) کا نام بس کا بنا ہے ہزو ہے وہ بھی تکھر گیا

احمد ندتیم قاسی اعلان کر گئے
"سب پا شکستگال کا سہارا ہے اُن (شریفی) کا نام"
نبت ہے بالضرور مسی کو اسم سے
رزی ای لیے ہمیں بیارا ہے اُن (صریفی) کا نام
مرزی ای لیے ہمیں بیارا ہے اُن (صریفی) کا نام
محربشررزی (لاہور)

ون رات بار بار الكارا ب أن (مرافق) كا نام اپنا تو اس جہال میں سہارا ہے اُن (مالی کے) کا نام جاتے ہیں اُن کے در یہ گنہ گار اِس کیے "سب یا شکتگال کا سارا ہے اُن (سلط کا نام" تعریف جن کی وہر میں جاری ہے رات دن اللہ نے فلک سے اُتارا ہے اُن (منطق) کا نام دراصل تیرکی میں دکھاتا ہے راستہ وُنیا میں روشی کا منارا ہے اُن (صلیفی) کا نام بری بری بے کی محمد (سی کے نام پر ہر چر سے خدا کو تو پارا ہے اُن (سیال) کا نام ہر خن اُن کے خن سے پیدا کیا گیا منظر ہے اُن کا نام نظارہ ہے اُن (سلطی) کا نام گتاخ کی ضرور خبر لیں کے اعظمی ہم کو تو اپنی جان سے پیارا ہے اُن (صلافی) کا نام م طفيل اعظى (لا مور)

مَنْ الْحَالِيْنِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْد

رحمت کے آساں کا نظارہ ہے اُن (مان اللہ کا نام قرآن میں خدا نے اُتارا ہے اُن (منابط) کا نام ہر سائس اُن (صرافظیم) کے نام سے عبر فشاں ہوئی گویا جہال میں عبر سارا ہے اُن (منطق) کا نام یچارکی میں اُن (صلطیع) کو یکارا تو یہ کھلا یچارکی میں آج بھی چارہ ہے اُن (سیافی) کا نام ہم رحموں کے پھول چنیں ان (صافقی) کے نام سے بل ال لي فدا نے اتارا ب أن (ملك) كا نام رجمت خدا یہ فرض محمد (صفیقی) کی شان ہے محشر میں رحموں کا اشارہ ہے اُن (معلقے) کا نام ہر بار اُن (سی کے نام سے لذت نی علی نطق و زبال کو ذائقہ آرا ہے اُن (معلق کا نام ونیائے رنگ و بو میں اتھی سے ہیں رنگ و بو رحمت کے رنگ و بو نے سنوارا ہے اُن (سالط علی) کا نام رحمت اتھی کے نام سے معراج یا سکی رحمت کی انتا کا کنارہ ہے اُن (منطق کا نام اُن (مرابع علی کے نقوش یا سے قیادت ہے معتبر مزل کی ست ایک اثارہ ب أن (سال) كا نام

دُنیا میں غزدوں کا سہارا ہے اُن (صلی کا نام بے چارگان حشر کا چارہ ہے اُن (منطقی) کا نام جن پر درود جیجا ہے رہے بے نیاز یول مومنول کو جال سے بھی پیارا ہے اُن (مالی کا نام اُن کے بی دم قدم سے ہیں دُنیا کی روفقیں یج پوچھے تو انجمن آرا ہے اُن (ساتھے) کا نام اللہ نے حضور (صلیفی) کی تکریم کے لیے عُشّاق کے دلوں یہ اُتارا ہے اُن (معلق کا نام ہر اُمتی حضور (صرافظی) یہ کرتا ہے جاں ثار ہر اک نی کی آنکہ کا تارا ہے اُن (سیالی) کا نام ہم کو ہے مال و جان و اب و جُد سے يول عزيز ونیا کے سارے نامول سے نیارا ہے اُن (ملاق) کا نام حمس الصحیٰ کا ذکر ہے ظلمت میں روشیٰ تاریکیوں میں نور منارا ہے اُن (ساتھے) کا نام ویراں ہے کشت روح تو اُن کا بی نام لے لطف و عطا و جود کا دھارا ہے اُن (سالی کا نام جب ہو فکت و ریخت کا اِحال عم نہ کر "سب یا فکستگال کا سہارا ہے اُن (صلطیعی) کا نام"

مَنْ الْحَالِينِ الْحِالِينِ الْحِلْقِينِ الْحِلْقِينِ الْحِلْقِينِ الْحِلْقِينِ الْحِلْقِينِ الْحِلْقِ الْعِلْمِ الْحِلْقِ الْحِلْقِ الْمِلْقِ الْعِلْمِ الْحِلْقِ الْعِلْقِ الْعِلْقِ ال

ہرشے سے بوھ کے جس کو بھی پیارا ہے اک (معطیفے) کانام رب نے ای کے دل یہ اُتارا ہے اُن (سیالی) کا نام ہر ایک حرف پاک محد (مواقعی) یہ غور کر آب فا سے رب نے نکھارا ہے اُن (ملطیف) کا نام آدم کی توبہ جس کے سب ہو گئی قبول آدم کی یول بھی آ نکھ کا تارا ہے اُن (صلی ایک کا نام اِحمال ہو شکتہ دلی کا تو عم نہ کر ہر اک شکتہ دل کا سہارا ہے اُن (معلقے) کا نام جب ٹوٹ جائے دل تو فقط اُن کا نام لے اوٹے ہوئے دلوں کا مہارا ہے اُن (مرابع) کا نام وے دیں جواب یاؤں تو اس کا وظیفہ پڑھ "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (منافظی) کا نام" گاش آی کے ول کا رہے گا سدا بہار جس کو بھی اپنی جان سے پیارا ہے اُن (مانافی) کا نام الله على ووب والے نه كر المال ہر ڈویے ہوئے کو کنارا ہے اُن (سیالی) کا نام محشر میں بھی ہے اُن کے ذکی! کام آئے گا یوں عاصوں کی آ تھ کا تارا ہے اُن (صلافیہ) کا نام ر فع الدين ذكي قريتي (لا مور)

وہ شخص سب کے ول میں اُڑتا چلا گیا جس نے بھی اینے ول میں اُتارا ہے اُن (صلطیع) کا نام معمور کر دیا اے انوار جم سے خالق نے کیا ہی خوب سنوارا ہے اُن (منطق کا نام الوان "لا الله" كا اك معمد ستون شرع میں کی آ تھ کا تارا ہے اُن (سیالی) کا نام بر معصیت زده کا مجرم ان کی ذات پاک "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (سلطی کا نام" قربان کر رہا ہے وہ جاں ان کے نام پر جس جس کو اپنی جان سے پیارا ہے اُن (مان اللہ کا نام شنرآد میرے نطق کی معراج ہو گئی میں نے زبال سے جونی پکارا ہے اُن (مانظیم) کا نام شفراد محددي (لا مور)

کیا خوب ان کے رب نے سنوارا ہے اُن (سلطی کا نام دکش ہے دلیدر ہے پیارا ہے اُن (صلطی کا نام کرتے رہے تمام نئی جن کا ذکر خیر صبح و ما وظیفہ ہمارا ہے اُن (صلطی کا نام تخلیق کا تنات کا باعث ہے ان کی ذات تسکین روح و جال ہے دل آرا ہے اُن (صلطی کا نام کرتے ہیں اُن کے نام کا ہم یوں بھی اِحرّام باغ جنال کی سمت اشارہ ہے اُن (صلطیعی) کا نام شکر اِس عطائے خاص کا ہو کس طرح ذکی! رب نے جو میرے دل پہ اُتارا ہے اُن (صلطیعی) کا نام رب نے جو میرے دل پہ اُتارا ہے اُن (صلطیعی) کا نام

ایمال ب بادبال تو سارہ ب أن (صافیات) كا نام ونیا کے اس بھنور میں کنارا ہے اُن (منطقی) کا نام لوح و قلم کو اہم گرای ہے ہے شرف تقدیر کی جیں کا سارہ ہے اُن (سلطی کا نام اس نام عی سے ارض و عامیں ہے روشی لاریب روشی کا منارا ہے اُن (منافظی) کا نام یہ راز منکشف ہوا "ما میم دال" سے محمير لم يزل كا اشاره ب أن (مرافقي) كا نام ے اصل حمد و حامد و محمود ایک ہی س س طرح سے ق نے اُبھارا ہے اُن (معلقے) کا نام موس کا ول جری مدینہ سے کم نہیں مومن کے ول میں انجمن آرا ہے اُن (معلقی) کا نام از فرش تا بہ عرش ہے صل علیٰ کی گونج ورد زبال مارا تمھارا ہے اُن (مالیا) کا نام

ارض و سا یہ راج ہے خیر الانام (مالیک) کا دونوں جہال میں راج ولارا ہے اُن (معلقی کا نام ارزال ہے اُن کے نام سے ظلمت کی موج موج نور البدي بين نور كا دھارا ہے أن (مارا اللہ علی كا نام ہر ناؤ تحدہ رین ہے یائے حضور (صابطیع) پر طوفانِ بحر عم میں کنارا ہے اُن (منافظی) کا نام نقش قدم سے اُن کے چُراغاں ہے جار عُو ذروں کی ربکور میں سارہ ہے اُن (مالیکے) کا نام انیانیت کی ناؤ کو جب موج ڈس گئی دریائے آ کبی نے اُبھارا ہے اُن (منطقی) کا نام جلوے حقیقتوں کی نظر میں تھبر گئے جب مظریقیں ہے گزارا ہے اُن (سالطے) کا نام کیوں کر نہ اُن یہ ناز بڑے جہال کرے بے چارگال کے شہر میں چارہ ہے اُن (منظیمی) کا نام دیے بی راہرہ کو بُلندی کی مزلیں راہوں میں بیتیوں کی منارا ہے اُن (منافظی) کا نام جب عجز کی زُباں سے یکارا بھیر نے فرشِ زمیں یہ حق نے اُتارا ہے اُن (صلیف) کا نام بشيرر تماني (لا مور)

بے آبرا ہیں جو ہیں ان کا آبرا حضور (مالطافی) "سب یا هکستگال کا سارا ہے اُن (منافظی) کا نام" رجمت نے بڑھ کے ال کو گھے سے لگا لیا مشکل میں جب کی نے پکارا ہے اُن (منابعی) کا نام ہادی نہیں ہیں صرف امام بدی ہیں آپ اور رہبری کو قطبی ستارہ ہے اُن (صلیفی) کا نام ذات و صفات رب کے بی وہ مظہر اتم نور جمال حق کا اشارہ ہے ان کا نام اب ي جو آيا لفظِ "محي" تو يوں لگا نعت حضور (معلیدی) بی کا نظارہ ہے اُن (معلیدی) کا نام سركار (سالطی) بیل محد اور محمود ان كا رب یول نعت و حمد کا ادب یارہ ہے اُن (مرافظی) کا نام اوروں کے ہوں گے اور سمارے جمان میں نوری قوی سہارا تمھارا ہے اُن (منطق کا نام صاجر اده محرمت الله نوري (بصيريور)

رنے لگا تو میں نے پکارا ہے اُن (مرابطی کا نام فض پاتھ پر عمول کے سہارا ہے اُن (مرابطی کا نام ہر رہنمائے وقت سے پیارا ہے اُن (مرابطی کا نام "سب پا شکستگال کا سہارا ہے اُن (مرابطی کا نام"

مَنْ فَيُونِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي

فالق نے حف حف سنوارا ہے اُن (مرابطی) کا نام فالق کی طاہتوں کا شارہ ہے اُن (صافیا کے کا نام یری گزر بس ہے درود و سلام پر یرے تمام کر کا بہارا ہے اُن (ملطفے) کا نام يرى مدد كو پنج بين آقائے دو جہال (مالكيكية) مشکل میں جب بھی میں نے پکارا ہے اُن (صلطیعی) کا نام حت رسول (مالی میرے بدن میں لہو میں ہ میں نے نظر میں ول میں اُتارا ہے اُن (مرافظ کے) کا نام مس وقمر میں تاروں میں ہے اُن (مسلطی) کی روشی سارے نظام سمتی کا دھارا ہے اُن (مرافظی) کا نام پانی یہ چل رہا ہوں بفیضِ درود میں سارے سمندروں کا کنارہ ہے اُن (صفیقے) کا نام مكين ہو غريب ہو يا ہو كوئى يليم "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (صلطیع) کا نام" کائل ہے لب یہ نام محمد (سلطی کی جاشی مین کتنا مین کے بیارا ہے اُن (منظیمی) کا نام (Unel) JE(19

کیا ول تشین حسین سے پیارا ہے اُن (منطقیم) کا نام آدم نے توبہ کی تو یکارا ہے اُن (سالی کا نام جب اُن کا نام لیتے ہیں کلتی ہے ہر بلا "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (منطقی) کا نام" اس میں نہیں ہے شک ہیں وہی نور اولیں عرش خدا یہ مل ستارہ ہے اُن (مالیک) کا نام دونول جہال میں سیا سہارا ہے اُن (صفاق) کی ذات بح الم میں ہم کو کنارا ہے اُن (صافیق) کا نام قبل آپ (مرابط) کے کی کا نہیں نام یہ ہُوا لیعنی خدا نے خود ہی اُتارا ہے اُن (سلطی کا نام کلے میں نام آپ (مرابطی) کا اللہ کے قریب! قربت سے اپنی رب نے سنوارا ہے اُن (سلطیم) کا نام ول سے جو اُن (مان اللہ کا نام لؤ یاؤ کے اِک سرور محسوس ہو گا خود کہ دل آرا ہے اُن (مالیا) کا نام واوا نے اپنے ہوتے کا جب نام یہ رکھا کہے گے قریش کہ نیارا ہے اُن (منافظ) کا نام خالق نے اپنی جمد رکھی اُن کے نام میں اے پھول! رب کو کتنا دُلارا ہے اُن (معلقطی) کا نام

مَنْ الْحَالِيْنِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ الْحِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْد

ہر رائدہ جہال نے یکارا ہے اُن (مرافظی) کا نام ہر اک شکتہ دل کا سہارا ہے اُن (منطقی) کا نام دل کا سکون راحت جال اس کا ورد ہے أمراض كفر وشرك كا جاره ب أن (مالظافي) كا نام فروغ فكهت اسلام دير مين جوں لالہ و گلاب و ہزارہ ہے اُن (مالیک) کا نام الل بلا میں گھر گئے جو ان کے واسطے امن و سلامتی کا کنارہ ہے اُن (صلافی) کا نام ہوئی ہے اس یہ بارش نور خدا سدا پس رهک مهر و ماه و ستاره اُن (مراهی) کا نام رس کھولتا ہے خلق میں سے نام دلنواز گویا کہ صورتِ شکر یارہ ہے اُن (مرافظیم) کا نام ال میں کھ جین ے کہ تاریخ دہر کا جی نے بیك كے رك ويا دھارا ، ہے أن (صليك) كا نام سے مووں کو راہ حق اس نام سے می سب یا هکستگال کا سہارا ہے اُن (منطقی) کا نام" ونیا کا تھم و نسق رواں اس کے دم سے ہے طافظ نے قلب و جال میں اُتارا ہے اُن (مانظیم) کا نام حافظ محمادق

منافقين

"سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (منطقی) کا نام" ہر نام سے حسین اور پیارا ہے اُن (منافظی) کا نام بنم درودِ یاک کی خالق نے بھیج کر پھولوں کی مثل خوب نکھارا ہے اُن (منطقیہ) کا نام یہلے نہ ان سے نام کی مخص کا تھا ہے برم جہاں میں سب سے ہی نیارا ہے اُن (مسلطی) کا نام ظلمت جہاں سے حیک کی اس یاک نام سے چھٹی نہ کیوں کہ نور منارا ہے اُن (مناطقی) کا نام تقديس و احرام و تبرك ميس باليقيس قرآل کا ول گداز سارہ ہے اُن (منطق) کا نام خُلقِ نبی (صلطیعی) یه دوست اور وحمن بین سب فدا ہر اک بشر کی آ تکھ کا تارا ہے اُن (منطقے) کا نام یاد نی (مرافظ) ہے وجہ سکون دل حزیں بیر زبان شہد کا دھارا ہے اُن (ملط کا کا نام س کر اے مظاہر فطرت ہیں وجد میں کویا انھیں بھی دل سے گوارا ہے اُن (منابطاتی) کا نام غم مث گئے تمام اور دل کو سکوں ملا طافظ نے وقت عم جو بکارا ہے اُن (مرافظی) کا نام حافظ محمصاوق (لاه

ال کی عُور میں آیا ہے یہ چار مرتبہ قرآں نے ذکر کر کے نکھارا ہے اُن (مرافظیہ) کا نام لیکن جہاں پہ بات ہوئی ان کی بات کی کب خالق جہال نے پکارا ہے اُن (مرافظیہ) کا نام

محود ورد اسم محم (مانطیع) کیا کرو شایانِ شان اک شخن پارہ ہے اُن (مانطیعی) کا نام راجارشیدمحود

مَنْ فَيْ إِنْ فِي مِنْ الْمِنْ فِي الْمِيْلِيقِيْ الْمِنْ فِي الْ

دُنیا جہان سے جو نیارا ہے اُن (ملطف) کا نام ہم کو تو کیا' خدا کو بھی پیارا ہے اُن (منطق کا نام یہ معنویتیں ہیں "مستحت شد" کے نام کی وُنیا سمجھ لے نعت ولآرا ہے اُن (منطقی) کا نام ع ہے کہ جد آقا و مولا (منطق کے قلب پر عرب بریں سے رب نے اُتارا ہے اُن (ملط اُلے) کا نام ہم کیوں نہ ورد نام نبی (مطابق) کا کیا کریں امداد کر ہمارا تحصارا ہے اُن (مالی کا نام راهِ حرم مين راهِ خلوص و نياز مين "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (مسلطین) کا نام" ب سر خیدگان کو اُٹھایا حضور (منطقی) نے "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (منطقی) کا نام" سیرگان کچرخ کی حرکت کا ہے سب باشدگانِ دہر کا یارا ہے اُن (مالیک) کا نام جویندگان راه حقیقت کا خطر راه بے چارگان حال کا چارہ ہے اُن (مرافظیے) کا نام

ول سے بھی تقش کفر مناتا ہے اُن (سلطی کا نام توحید کے بھی جام پلاتا ہے اُن (صلیف) کا نام ذات خدا کے جلوے دکھاتا ہے اُن (صلافیہ) کا نام اور اس کی معرفت ہمیں دیتا ہے اُن (صلیقیم) کا نام مرقوم یام عرش پر ہے اہم رب کے ساتھ افلاک کی جبیں پہ چکتا ہے اُن (صلطیع) کا نام ہوتا ہے اس پر رہمت رہمان کا نزول ورز زبان جس کے بھی رہتا ہے اُن (مرابع) کا نام لے جائیں کے ملائکہ فردوس میں اے جو مخص احرام سے لیتا ہے اُن (مالیہ) کا نام ذہن و دماغ کو بھی سکوں بخشا ہے ہی اور بے قراری ول کی مناتا ہے اُن (منافظی) کا نام لاریب اس سے نار ستر دور بھاگے کی جو مخص این دل پر سجاتا ہے اُن (صرفایلی) کا نام جیتے رہو اے عاصو! اسم نی پاک (مالیکی) اللہ کے غضب سے بیاتا ہے اُن (صلیانی) کا نام وُن و آخرت میں یکی کام آنے گا عاجز غلام أن كا يول جيتا ب أن (مانوني) كا نام محرابراتيم عاجز قادري

مناهويواي

ایماں کی عمع دل میں جلاتا ہے اُن (مطابقات) کا نام اور ظلمتوں کو دل سے مثاتا ہے اُن (مطلقی) کا نام سویا ہُوا نصیب جگاتا ہے اُن (مالیکی) کا نام برا ہوا بھی کام بناتا ہے اُن (صطفی) کا نام غفلت کی نیند سے بھی جگاتا ہے اُن (سوالیے) کا نام مردہ قلوب کو بھی جلاتا ہے اُن (مسلطین) کا نام قدرت خدا کی ریکھے، ریتے ہیں ہوسہ لب جس وقت کوئی شخص بھی لیتا ہے اُن کا نام ول کی صفائی کے لیے پڑھتے رہو اسے ول کے ساہ داغوں کو دھوتا ہے اُن (سطیعی) کا نام پڑھنا درود واجب و لازم ہے اس سے بھی جس مخص کی زبان پہ آتا ہے اُن (مالیہ) کا نام منجدهار میں پھنا ہے جو کے اُن کا اسم یاک طوفال میں ڈوبے سے بچاتا ہے اُن (مرافظی) کا نام دُنيا مِين بانتُح بين جو فيضانِ مصطفىٰ (صلافايم) غوث الوراً ع خواجة ع دائاً ع أن كا نام ہر ایک کانات میں عاجز یہ بالقیں رت علیٰ کا فیض لیاتا ہے اُن (صلیف) کا نام محداراتيم عابر قادري (لا مور)

اُن ڈو بے ہوؤں کو کنارا ہے اُن (منطق کے) کا نام عابر نہ ہونا اس لیے مایوں تم بھی ''سب یا شکستگاں کا سہارا ہے اُن (منطق کے) کا نام'' محمدابراہیم عابر قادری

عملیں دلوں کے غم کا مداوا ہے اُن (صافیا علی کا نام "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (سطیعی) کا نام" عُشَاق کے قلوب یہ لکھا ہے اُن (مان اللہ کا نام ذہن و دماغ میں بھی عایا ہے اُن (سیالیہ) کا نام کری و عرش و لوح و قلم پر تبین فقط عالم کی ساری چیزوں یہ کندہ ہے اُن (مالی کے) کا نام منقوش آسانوں کے ہے چے پ جنت میں ہے ہے یہ کھا ہے اُن (ماراتیا) کا نام توریت ہو ' زبور ہو ' ایجیل ہو کہ نور لاریب ہر صحفے میں آیا ہے اُن (مواقع) کا نام اسم "اُفد" میں اس نے جڑا "میم" کا تکیں س شان سے خدا نے تراشا ہے اُن (مرافظی) کا نام ارفع ہے جیسے ذات حبیب خدائے یاک (سانطاعی) ایے بی سارے ناموں سے اعلیٰ ہے اُن (صفاقی) کا نام

مَنْ إِنْ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ والْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالِمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِؤِمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالِمُ وَا

عرش عل سے رب نے اُتارا ہے اُن (صطفی) کا نام یوں نور کبریا نے سنوارا ہے اُن (منطقیم) کا نام امداد اس کی ہو گئی فورا سے پیشتر مشكل ميں گھر كے جس نے يكارانے أن (صلط الله) كا نام بے آسروں کا بالقیں ہے آسرا یمی سارے بی بے کسول کا سہارا ہے اُن (سالطیف) کا نام اس نام کے طفیل ہی رب سے دُعا کرو أس كو ہر ايك نام سے بيارا ب أن (ساليك) كا نام جس کی ضیا ہے ہو گئے روش بھی جہاں بے شک وہ نور رب کا ستارہ ہے اُن (معلق کا نام درکار قصل رب ہے تو ان کو ایکاریے ہر فعل رب کی سمت اشارہ ہے اُن (مالیا) کا نام آدم کی توبہ اور دعائے خلیل کا کشتی نوخ کا بھی سہارا ہے اُن (منافظی) کا نام بر ایک عم غلط ہوا اُس عم نصیب کا جس نے فلوص ول سے بکارا ہے اُن (معلیلی) کا نام ساحل سے دور گھر گئے طوفاں کی زد میں جو

صحرائے زندگانی میں دریا ہے اُن (صفیقی) کا نام ہر ول شکتہ کے لیے تسکین سربسر "سب یا شکستگال کا مہارا ہے اُن (صلیفی) کا نام" ارض و سامیں آج بھی ہے اُس کی بازگشت مقصود کل ہے جان تمنا ہے اُن کا نام دل کے حرم میں جاگزیں ہے یاد آنحضور (مانتیای) سینے کی دھڑکنوں میں بایا ہے اُن (سائلی) کا نام فاراں کے آفتاب سے ضوکیر خاکداں ظلمت کے جہاں میں اُجالا ہے اُن (صلافیہ) کا نام پیدا کیا حبیب (صافالیم) کو خود این نور سے حق نے فران عرش یہ لکھا ہے اُن (مالی کا نام بر ابتلا میں مونس و دساز میں وہی اور بح رج وعم كا كنارا ب أن (صافيا) كا نام ہوتی ہیں دُور کلفتیں آفاتِ دہر کی رنج ومحن میں جب بھی بکارا ہے اُن (صلطیع) کا نام نیر اٹھی کے نام سے ٹلتی ہیں مشکلیں بخشش کا مغفرت کا وسلہ ہے اُن (سائلی) کا نام ضائير (لا مور)

دُنیا میں نام رکھتے ہیں یے کا والدین لیکن خدائے یاک نے رکھا ہے اُن (صلافی) کا نام ول کا سرور بھی ہے یہ آ تھوں کا نور بھی ذہن و شعور کا بھی اُجالا ہے اُن (صافیعی) کا نام اس مخص کے تو پاؤں کو چویس کی مزلیں جس مخص نے وظیفہ بنایا ہے اُن (مسلطیع) کا نام برگز نہ اُس کو نارِ جبنم جلاتے گی جس نے بھی اپنے ول پر سجایا ہے اُن (صلیکے) کا نام ياؤل اگرچه تھک چے ہيں عم نہيں مجھے "سب یا شکتگال کا مہارا ہے اُن (مالیکی) کا نام" نوځ و خليل و آوځ و عيلي مول يا کليځ عاجز ہر اک رسول کا قبلہ ہے اُن (صلیفی) کا نام مراراتهم عاج قادري

سارے حسین ناموں میں اچھا ہے اُن (مرافظی) کا نام ہر انجمن میں برتر و بالا ہے اُن (مرافظی) کا نام رس گھولتا ہے روح و دل و جاں میں کس قدر کس درجہ میٹھا میٹھا ہے پیارا ہے اُن (مرافظی) کا نام ابر مطر جس سے اُٹھے رحمتوں کے بیں مَنْ الْحَالِيْنِ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِ

یاتا سکون اس سے ہے آقا (مرافظی) کا ہر غلام "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (منطبیع) کا نام لوا ہیں آپ (مرافظیے) کے سب فرسلانِ عق اقصیٰ میں جب نماز ہوئی آپ تھے امام رحت کہا خدا نے انھیں عالمین کی مخلوق کائنات سے اُن (معالیقی) کا کرم ہے عام چزیں ہیں جتنی علم میں تیرے مرے خدا اتا نی - (الله ای کی ایک درود اتا ای سلام كيا ہے ديانت آپ كئ فائس أ رب نے جو كما حال ہے لفظ "قل" کا سے اللہ کا کلام دوزخ میں بولہب ہے کو اُن کا چیا تھا وہ وسمن جو ہے رسول (صلافیہ) کا اُس پر جناں جام ور یہ بکایا آقا (صلیطی) نے احقر غلام کو اس کے شکونِ ول کا کیا خوب اہتمام خضرا نگاه میں رہتا سا ہے کنید پتیا ہوں اپنی آ تھ سے کت نبی (سالطی) کا جام طیبہ کے گلتان میں دو گز زمیں طے! قدموں میں آپ (سائل ایم) ہی کے رہے پھول سے مدام! تؤريكول (كرايي)

منى التي المراق الم

قدموں میں مصطفیٰ (صرفیقی) کے می راحت دوام "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (سلطی کا نام" تام نی (مرافظی) سے پار ہُوا پُل صراط بھی "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (معلقی) کا نام" کعے میں اُن کو یاد رکیا' ہو گیا طواف "سب یا هکتگال کا سمارا ہے اُن (سال علی کا نام" طیبہ گیا' نہ آبلہ پائی کا ہوش تھا "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (سلطیع) کا نام" ذكر ني (مان الله عليه) سے پاتا شكوں ہے فكار دل "سب یا فکستگال کا سہارا ہے اُن (صلیف) کا نام کشتی جو نوخ کی تھی' چلی شاہ (مرابطیفی) کے طفیل "سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (منطقی) کا نام" راسریٰ کی رات کیسی تھی رفار مصطفیٰ (صطفیٰ) سب یا شکستگال کا سہارا ہے اُن (سالیک) کا نام" آئی صا مدینے سے کہتی ہوئی یہی "سب یا هکتگال کا سمارا ہے اُن (سالطی) کا نام" خوشبو مزاج بن کے گیا پھول در تجاز "سب پا شکستگال کا مہارا ہے اُن (مرافظی) کا نام" کونسل کا ۲۷ وال ماہانہ (چھٹے سال کا آٹھوال) حمد میدونعتیہ طرحی مشاعرہ ۲۔اگست ۲۰۰۷ (جمعرات) نماز مغرب کے بعد چو پال ناصر ہاغ 'لا ہور

صاحب صدارت: رفيع الدين ذكّ قريثي مهمان خصوصي ضيانير قارى قرآن: محمد ابراهيم عاتجز قادري ناظم مشاعره: اظهر محمود زوْين الديشر ما مهنامه "نعت" لا مور)

معرع طرح:
"ارے گدا! ترے حسن سوال کے صدقے"
شاعر:
پروفیسر محمد حین آتی
پروفیسر محمد حین آتی
(وفات: ۸۔ اگست ۲۰۰۸)

حمد المسارى تعالى

رمے خدا! رّے حن کال کے صدقے یں تیری ہر صفت بے مثال کے صدقے ہر ایک چیز ترے مانے ہے مجدہ کناں البی! میں رے عرب و جلال کے صدقے ہر ایک شے میں ہے تیرا جال رخشندہ ہر ایک شے حن و جمال کے صدقے الهی! یاد میں تیری جو ست و بے خود ہیں یں ان کی یاد کے ہر خوش خیال کے صدقے مجھے رکیا ہے جو شامل نبی (مالی) کی اُمت میں میں رہ ذوالکرم و لم یزال کے صدقے خدائے کون و مکال اپی معرفت کا جام یا مجھے بھی عثیق و بلال کے صدقے الی این منور ہو نور سے میرا نی (سی کے شر کے بدر کال کے صدقے تو مانکتا ہے خدا سے بھیع میں مدنی "ارے گدا ترے خسن سوال کے صدقے" البي! دونوں جہاں میں کرم ہو عابر ب نی پاک (سلطیم) کے اہل و عیال کے صدقے محرابراتيم عاتر قادري (لا مور)

حمد المسارى تعالى

الی ایرے بھی جاہ و جلال کے صدقے رے نی (مالیک) کے بھی حس و جمال کے صدقے خدایا جس کو جہاں نے ہے مانا خاکِ شفا عطا شفا ہو مجھے اُس سفال کے صدقے اندهری رات بے یا رب! مجھے بھی یار اُتار رسول خیر (منطقی) کے اصحاب و آل کے صدقے ے جم آگ یہ اور "الاخد" لوں پر ہ البی! جاؤں جنابِ بلالؓ کے صدقے خدایا! مجھ کو بھی خس طلب عطا کر دے نی یاک (مرابط) کے خس مقال کے صدقے جو میں نے مائل ہے یا رب! مجب سرکار (مالیا ہے) عطا وہ کر دے اولین و بلال کے صدقے خدا سے مالک رہا ہے تو اُس کے پیارے کا پیار "ارے گدا' ترے خن بوال کے صدقے" البي! صَرف نظر ميري روسياي مو رے جب (مرفقی) کے حس و جمال کے صدقے ذکی! ہوئی تھی جو معبود و عبد کے مابین میں لامکاں کی ہوں اُس قیل و قال کے صدقے ر قع الدين ذكي قريشي (لا مور

مَنْ فَيُونِ وَالْمِنْ فِي مِنْ الْمُنْ فَيْنِي الْمُنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْمُنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِي الْمِنْ فِي الْمُنْ الْمِنْ فِي الْ

ہمیں بھی دید عطا ہو بلال کے صدقے نگاہ کیجے اپنے جال کے صدقے ہمیں بھی فتح و ظفر کا کمال حاصل ہو حنین و بدر میں جاہ و جلال کے صدقے ہمیں بھی آپ (مرافظیفی) کے اصحاب سے محبت ہو محبتوں میں کئے ماہ و سال کے صدقے ہمیں بھی حوصلہ مندی کا کچھ سلقہ ہو مصیبتوں میں کئے ماہ و سال کے صدقے ہمیں بھی جام شہادت نصیب ہو جائے حسین ابن علیٰ کی مثال کے صدقے ہمیں بھی داد و زہش سے سخی بنا دیج خدا کی راہ میں تقیم مال کے صدقے ہمیں بھی آپ (سرایا ہے) کی رحت ہی کا سہارا ہے کی بھی نیک عمل کے مآل کے صدقے ہمیں بھی جاہے چہروں یہ روشیٰ کی رمُق حضور (صلیطیع) آپ کے تابندہ گال کے صدقے ہمیں بھی فکر کی یاکیزگی عطا کیجے حضور (مرافظ الم)! آپ کے خواب و خیال کے صدقے!

حمدالعالى

ا کے حرف ملے ذوالجلال کے صدقے ہیں استعارے جلال و جمال کے صدقے جو شویت کے تھے وقوے وہ مارے ہو کے رہے خدا کے باب میں عدم مثال کے صدقے جو هير خالق و مالک مين حاضري يه مثوا میں زقم معصیت کے اندمال کے صدقے بقيع ياك ميں تدفين جو خدا بخشے رہائی یاؤں اس زوق مآل کے صدقے کی بھی کام میں رافراط ہو نہ ہو تفریط مدد خدا کی طے اعتدال کے صدقے ضداً کا ذکر کیط دل و نگاه ریا یہ آئے تو بح رکھ بھال کے صدقے خدا سے مانگ رہا ہے حضور (معلقیقی) کی الفت "ارے گدا' رے کس سوال کے صدقے" جنھیں رشید خدائے جہاں نے دوست کہا وعائیں کرتا ہوں میں اُن بال کے صدقے راجارشد محمود

مَنْ فَيُ الْحِيْدِ الْمِنْ فِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِن

عرب کے جاند (مولالی) کے حسن و جمال کے صدقے کمالِ صعب رہے تعال کے صدقے تصور ایک خدا کا شہ بدی (صلیطی) نے دیا جہاں کے راہر بے مثال کے صدقے مطاف عمل و قمر آپ (منافظی) کا رُخِ انور حین جانیں نہ کوں خد و خال کے صدقے خدا نے نعمتِ معراج صرف آپ (معرفظی) کو دی رسل میں آپ (صرفطیعی) کی اس فروفال کے صدقے رہِ ظفر ہے رہِ اعتدالِ سردر دیں (صرفیقی) ہم ان کے جائیں نہ کیوں اعتدال کے صدقے وہ میشی باتوں سے دل سب کا موہ لیتے تھے جہان آپ (مرافظیے) کی شریں مقال کے صدقے نی (سر الله کی کے شہر کی آب و ہوا کے کیا کہنے نی (سران کے شہر کے آب زلال کے صدقے نی (صوالی) کا فقر کے اور سکندری نہ کے "ارے گدا ترے خن موال کے صدقے" سفر خلاؤں کا آسان ہو گیا حافظ نی (مدنولی) کے عرش یہ رب سے وصال کے صدقے حافظ محمصادق (لا مور)

پینے کے طیبہ میں اُن (صطفیع) سے اُٹھی کو مانگ لیا
"ارے گدا ترے مُنِ سوال کے صدقے"
نی (صطفیع) کے نام میں بے ش نغتگی ہے پھول کے عندلیب اذانِ بلال کے صدقے مدیق

مَنِي إِنْ الْمُؤْمِدُ وَكُولُونِهُ مِي

رسول یاک (صانطایع) کی شرین مقال کے صدقے میں ان کی ارفع و اعلیٰ خصال کے صدقے تو مانکتا ہے ارم میں بھی قرب سرکار (صافیقے) "ارے گدا ترے کسن سوال کے صدقے" چک رے ہیں فلک یہ نجوم و مٹس و قمر رسول یاک (مرافظیم) کے نور جمال کے صدقے ستم جو نہ کے اُخد کی صدا لگاتا رہا وفا شعار رے أس بلال كے صدقے "ارم میں کیے رہے گا ترے بنا توبات ارے صحابی برے اس خیال کے صدقے نی (صلیفی) نے مروہ جنت دیا تھے عثان ا مجے یہ رُتبہ ملا ہے منال کے صدقے گنامگار بھی جائیں گے باغ جنت میں نی یاک (مرابطی) کے اہل و عیال کے صدقے بھی درود و سلام اور بھی ہے نعتِ نبی (سالطیم) ہیں رب کی رحمتیں اس اشتغال کے صدقے صحابة كرتے سوال اور جواب ديے حضور (منطق) میں اس نصب جواب و سوال کے صدقے نی (مرافظی) کے دین پر جس نے لیا دیا سب کھ

منافي والمالية

رسول یاک (صلیقایی) کے اوج کمال کے صدقے ہوا جو عرش یہ میں اس وصال کے صدقے خدا ہے عشق نبی (سطیع) کا سوال کرتا ہے "ارے گدا ترے حسن سوال کے صدقے" اللے جو آ قا (واللہ) کے در سے مجھے ہیں رحمت کے میں رکھ رہا ہوں جی وہ سنجال کے صدقے ہوا جو عرش سے نازل برائے نعب نی (صرفطیع) میں جان و دل سے اس اعلیٰ خیال کے صدقے وجود جن کا سرایا ثانے احمد (مرابط) ہے تمام فن رمرا زیر و بلال کے صدقے نار ہو گئی دیں پر جو وشت کربل میں رسول یاک (صلی) کی اس یاک آل کے صدقے ے ایک حاضری اور دوسرا حضوری لیے میں اس کیے ہوں فراق و وصال کے صدقے وکھائی کر کے جو قائم رسول اکرم (منافظی) نے سخا و صدق کی ہر اس مثال کے صدقے جو کائات کے ہر فرد کی بقا طاہیں ریاض جاؤں شہ خوش خصال (سرائیلیم) کے صدقے ریاض احمد قادری (فیصل آباد)

ہو رق مم کہ شق القم کہ شریں لعاب حبیب رب (مرافظی) کے میں ہر اک کمال کے صدقے نی (سانطیم) کے دیں کی جو خاطر جہاد کرتے ہیں ہیں بھی جذبہ ملے اُن رجال کے صدقے گھری ہے کشی اُمت بھنور میں سازش کے بیائے اے اصحاب و آل کے صدقے مجھے بھی اپنی محبت کا جام بخشیں حضور (صافقاتی) علی و کعب و اولین و بلال کے صدقے عدو بھی جن کو مجھتے تھے عادِل و صادِق میں جان و دل مرے اس خوش خصال کے صدقے نی (صلیطیع) کے ذکر میں گزرے جو وقت بھی عاجز ہیں قلب و روح ہے اس اشتغال کے صدقے محرابراجيم عأجز قادري

رسول پاک (سرائیلیے) کے فضل و کمال کے صدقے میں ان کے مرتبہ بے مثال کے صدقے فقط انھی کو ملا ہے مقام "اُو ادُنا۔۔ی" فقط انھی کو ملا ہے مقام "اُو ادُنا۔ ی فقط انھی کو ملا ہے میں قرب و وصال کے صدقے دیے ہیں عرش نے نعلین پاک کو بوسے دیے میں عرش نے نعلین پاک کو بوسے حضور (سرائیلیے) آپ کی شان بنعال کے صدقے تو مانگا ہے اجل بھی نبی (سرائیلیے) کے قدموں میں تو مانگا ہے اجل بھی نبی (سرائیلیے) کے قدموں میں

جنابِ فاطمہ اس تیرے لال کے صدقے کریں نگاہ کرم خشہ حال اُمت پر اے اے خیر خواہ اُمم (صلط اللہ اپنی آل کے صدقے صبیب رب (صلط اللہ کی ولادت ہوئی تھی جب عاجز میں اس شب و سحر و ماہ و سال کے صدقے میں اس شب و سحر و ماہ و سال کے صدقے میں اس شب و سحر و ماہ و سال کے صدقے محد ابراہیم عابر قادری

نی (صلطیع) کے پیر حس و جمال کے صدقے میں ان جمیل و حبیں خد و خال کے صدقے رم سے حضور (صرافطیع) کے دانتوں کو جس نے بوسہ دیا یہ جان و دل ہیں رمرے اس خلال کے صدقے بدن کو بعبر وضو خٹک جس سے کرتے تھے حضور (صرافالیم) آپ کے میں اس رومال کے صدقے رسول یاک (صافقایی) کی جو انگلیوں سے جاری ہوا ہر ایک ان کا غلام اُس ڈلال کے صدقے حضور (صرافظی) اوڑھے تھے جو ہر مبارک یہ ہیں قلب و جان مرے اُن کی شال کے صدقے حضور (سالطیم) غزوہ میں جو ساتھ لے کے چلتے تھے میں اس کمان و زرہ اور ڈھال کے صدقے رم نی (مرافظی) نے جے قید سے چھڑایا تھا میں اس مطیع و مقدی غزال کے صدقے

منافيريان

امین و صادق و اعلیٰ خصال کے صدقے ہم آمنے کے درخشندہ لال (منطق) کے صدقے وه ليل إسري وه تعلين صاحب معراج (صرفيلي) ہوا ہے عرش بھی اُن کے رنعال کے صدقے عب جو اُن (سالط) کے ہیں اصحاب سے بھی پیار کریں وہ صدیے شاہ (سلطیم) کے اور اُن کی آل کے صدیے خدا نے اُن کو سراج منیر فرمایا نی (مرافظی) کے نور کی ایسی مثال کے صدقے بنا کے رحمتِ عالم اُنھیں یہاں بھیجا جہاں یہ اس کرم ذوالجلال کے صدقے مارا ول ہے أى ايك نام ير قربال سدا ہیں میم ہے اور میم دال کے صدقے دیا ہے واسط تو نے صبیب (صرفیق) کا رب کو "ارے گدا' زے خن سوال کے صدقے" گواه ميسرة ' فادم جو تھا فديج کا نی (مرافظی) کے فیل سے سربز ڈال کے صدقے

"ارے گدا' ترے حن سوال کے صدقے" رم سے حضور (سالطی) نے کھودا تھا جس سے خنرق کو ہزار جان سے میں اُس کدال کے صدقے وہ کافروں یہ نبوت کا رُعب کیا کہنا رسول یاک (سالطیلیم) کی شان جلال کے صدقے جو پالشافهہ کرتے تھے باتیں آقا (سانطانی) ہے میں ان صحابہ کے اس قبل و قال کے صدیے در حضور (مالیکیا) ہے جاتا نہیں کوئی خالی میں ان کے جود و عطا و نوال کے صدقے ہوئے ہیں وہمن جال تک بھی ان کے گرویدہ میں کیوں نہ جاؤں شہ خوش خصال کے صدقے ور نی (صلی) ہو رمرا سر ہو اور اجل آئے میں کیوں نہ جاؤں اس اینے خیال کے صدقے بروز حشر شفاعت رمری بھی فرمانا سین و سعد و تعیم و بلال کے صدقے تی (صرفطیم) کے دین یر جس نے لٹا دی جان اپنی میں اس کے جذبہ و حن مآل کے صدقے بنا ہے روضۂ سرکار (مرافقے) جس سے اے عاجز ہزار جان سے میں اُس بفال کے صدقے محرابراجيم عاجز قادري

وہ جن کے حسن کی تقسیم ہو گی حوروں میں خضور (صرفائل)! جاؤل جناب بلال کے صدقے حضور (مرافق)! آپ کی خرمت یہ وار دول سب کھ مجھے یہ جذبہ عطا ہو بال کے صدقے وہ جن کے ملنے سے ہوتی ہے روح بالیدہ میں خُلد طیبہ کے لطف و نوال کے صدقے گدا تو جن کا ہے اُن سے بی مانگیا ہے انھیں "ارے گدا ترے خس سوال کے صدقے" وہ جس کے قیض سے ہوتی تھی فتح خالد کو حضور (صلافالی)! آپ کے جاؤں میں بال کے صدقے ور نبي (صرفط الله) يه جو آيا ذكي! وه خوش لوظ میں یوں بھی جاؤں شہ خوش خصال (معالیہ) کے صدقے ر فع الدين ذكي قريشي (لا مور)

جمال جس کا ہے عرش جمال کے صدقے وہ حرف حرف ہے اورج خیال کے صدقے زوال جس سے ہوا ہے بتانِ آزر کا ازل کا نور ہوا' اُس کمال کے صدقے

خطاب کوہ صفا پر پھر آخری خطبہ عرب کے اضح و شیریں مقال کے صدقے غروب ہوتا ہوا سمس پھر بلیث آیا نبی (مسلط الله الله علی کے حکم پہ سورج کی جال کے صدقے چن میں بطی و طیبہ کے وہ تریسٹھ سال ہے صدقے اے پھول! دل سے ہم اُن ماہ و سال کے صدقے تنویر پھول

نی (صرفیقی) کے شہر کے جود و نوال کے صدقے نفیب جن کو ہیں اُن کے مآل کے صدقے وہ جن کے چہرے پہ سر ہزار پردے سے اُنھی کے جاؤں ہیں حسن و جمال کے صدقے نبی (صرفیقی) کی جن کی وضاحت سے دین سب کو ملا نبی (صرفیقی) کی جن کی وضاحت سے دین سب کو ملا نبی (صرفیقی) کے جم سے صدیق آئے پہلو ہیں نبی (صافیقی) کے حکم سے صدیق آئے پہلو ہیں وصال حی صدقے شکتہ کشتی عمر رواں ہے میری حضور (صرفیقی)! وصال کے صدقے شکتہ کشتی عمر رواں ہے میری حضور (صرفیقی)!

مَنْ فَيُولِي اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّا لِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

رمرے حضور (مرافظی)! حسیس خد و خال کے صدقے کم کی بھیک ملے عرض حال کے صدقے نصیب اُمتِ ملم کو پھر سے ہو جائے عروج آپ (سرافاتی) کے لطف کمال کے صدقے ملے غلای سرکار دو جہاں (صفیقی) کا شرف مجھے حبیب خدائے تعال (منطقی) کے صدقے مثام دل کو جو مماع گفتگوئے رسول (مارالطافی) نشاطِ روح ہے خسن مقال کے صدقے ہوئی ہے عارض فطرت کو زیب و رعنائی عطا حضور (مارات علی کے حس و جمال کے صدقے بقیع میں اگر ہو جائے زندگی کا مآل اق زندگی ہو اس حن مآل کے صدقے تو این دست طلب میں لیے ہے کاستہ جال "ارے گدا' رے حن سوال کے صدقے" رجالِ حق سے خدا و نبی (منابقی) کا قرب ملا رما بہ حق ہوئے ہم ان رجال کے صدیے گدائے بے سروسامال ہے نیر خشہ دے اُس کو بھیک شہا (معلیہ) اپنی آل کے صدقے ضائير (لا مور)

رکیا تھا جس نے صنم گر کا فلفہ ناکام مرے حضور (مرافظیم) کی اُس قبل و قال کے صدقے رُخ رسول (معلی کا خس و جمال کیا کہنا مثال ہو گئی اُس بے مثال کے صدقے جہان فرش سے عرش بریں کے جلوؤلا تک فضا ہوئی ہے اذانِ بلالؓ کے صدقے جو خون ہو گئے کشت نی (صافظی) کی مٹی میں بہارِ حال ہے اُن اہلِ حال کے صدقے جمیل کیوں نہ کہیں کھڑکیاں زمانے کی جالیات ہے قعر جال کے صدقے چلیں گے حشر کے میداں میں جھولیاں لے کر پئیں گے مردر خس خیال کے صدتے مرے شعور میں وطنع ہیں نعتیہ اشعار رمرا خیال ہے تیرے خیال کے صدقے فارحق و صداقت یه کربلا میں ہوئی ول بیر محمد (مارایی) کی آل کے صدقے بشررهاني (لا مور

صبيب حق تھے "ٹائم اینڈ کیس" کے حاکم نہ ہوتا عرش کیوں اِست وا کے حال کے صدقے خیال خواب میں بھی شہر مصطفیٰ (منطقیای) کا رہا میں اپنے خواب کے اپنے خیال کے صدقے شائل آقا و مولا (مالیالی) کے تھے مجتم کس تے خوش خصال سب اُن کے خصال کے صدقے سجر جو مزرع اُنس رسول رب (مرافظی) میں اگا زمانہ اس کے شر' یات' ڈال کے صدقے جو ہو کے تو میں اڑھ برس کی عمر کروں مدیے گزرے ہوئے ماہ و سال کے صدقے زمانے بھر میں جو عزت نہ یاؤ تو کہنا کرو تو دل کو صہیب و بلال کے صدقے جواب وست عطائے حضور (صرفیقی) جس کا ہے "ارے گدا ترے حسن سوال کے صدقے" حصول وُنيا بھی جنت بھی قرب آ قا (صلطی) بھی "ارے گدا تے فن سوال کے صدقے" مكن رشيد جو يادِ رسول حق (صليفي) مين ريا میں اُس کے ماضی و فردا و حال کے صدقے را جارشدگرود

منافيران

میں اپنی قسمت فرخندہ فال کے صدقے کہ وہ ہے میرے نبی (سرافیلی) کے جمال کے صدقے ہارا دل ہو صحابہ کے وقر یہ قربال ہاری جان پیبر (مرابع) کی آل کے صدقے کی کا شہر رسول کریم (معرفظی) میں جو ہوا أس ارتحال ك أس انقال ك صدقے در نی (صلطیع) یہ جو شرمندگی سے اشک بے کمالِ زُہر بھی اُس اِنفعال کے صدقے زبان ہو لال مدیج حضور (مرابطی) میں جس کی میں ایے شاعر شریں مقال کے صدقے مجھے کے تو میں پاتے ہی جام جم کو کروں نی (مرابطی) کے شہر کے جام سفال کے صدقے جو سوچا عظمت معراج کے حوالے سے ہُوا خیال اُس اوج و کمال کے صدقے بچھی تھیں قدموں میں سرکار (معرفظیفے) کے سبھی حوریں تو ہو رہے تھے فرشتے جمال کے صدقے

اخبارنعت

سير جورتعت كوسل

1- كوسل كرزراج تمام عدوال (عيف سال كرة شوال) مابانه طرى حديد ونعتيه مشاعره ١- اكت ١٠٠٧ وجو يال ناصر باغ الا موريس تمازمغرب ك بعدموا صدارت رقع الدين في قراش في حفايم مهان خصوصی تھے محد ابراہیم عابر قادری نے الدت قرآن مجیدی سعادت حاصل کی۔ در بعت اس دن مديد منوره من تق_ال لي نظامت ع فرائض اظبر حود (و ين الديثر ما بنام "نعت" / والركم" منى گرائحن") فے اوا کے۔

پروفیسر محد حسن آی (وفات: ٨ _ اگت ٢٠٠١) كاور ن ويل مصرع طرح كطور برديا كياتها: "ارے گدا ترے من حوال کے صدتے"

صاحب صدارت مبمان خصوص عجدارا بيم عاتجز قاورى اور مدينت راجار شيد محمودكي حدين اور محد بشررزي قارى غلام زبير نارش (كوجرانوالا) وفع الدين ذك قريشي تنور پھول محد ابراجيم عاجز قادري ضائير بير رحاني يروفيسررياض احمدقادري حافظ محصادق أظبرهين ادرراجار شدمحود كي فيس سامخة كي حمدول ك تعداديا يح اورنعتوں كى ١٣ الحى_

كرمول كي مصورت ما منة أنى:

يولا بخت فدا سے مانکا در معطقیٰ۔ علق :570000 ارے گدا زے حن سوال 12 w 2 ار کدا.... رفع الدین ذکر کی: خدا ے مالک رہا ہے تو اس کے پارے کا پار ارے کیا گدا تو جن کا ہے ان سے بی مالک ہے انھیں ارےگدا.... غلام زبير تادش: یرس ربی این عطائیں چوہار کی صورتW_1 ہوئی ہے تازئر ختہ یہ بھی عطا ان کی دیا ہے واسطہ تو نے جیب کا رب کو ار يكوا تۇر كھول: ارے گدا.... می کے طبیہ میں ان سے آئی کو مانگ لیا ارے کدا الله الم عابر قادري: تو مانک ب خدا سے بھی سی مان

اشاریه حمد و نعت گویان مکرم بلحاظ حروف بتبي بداعتيار خلص

يروفيسرمح حين آسي ٥٩ _ محمراظير حسين (لاجور) ٢٧٠ محطفيل اعظمي (لا بور) _ ٣٥ يروفيسرا فضال احمدانور (فيصل آباد)٢٣-بشررهاني (لا بور) _ ٢٠٤٤ ٨١٨ توريمول (كراجي/ يويارك) _٢٦٠ ٢٨ ٥٥٥٥٣٠ ٢٥ مافظ محرصادق (لامور) ٢٩٥٥٥٠ رقع الدين ذكي قريش (لا مور) -١١٠ ٢٢ ١٢٠ ٢٠٠٠ يروفسررياض احمرقادري (فيصل آباد)-4 محريشررزي (لا مور) يما مم ٢٥٠ شغرادمحددي (لامور) ٢٨١٢٥ בותות של לוכנט (עופנ) בדיצ'מוירוי אי אימיף ה' מומורידר וציצראר عقيل اخر (لا مور) _١٨٨ אנצאל (עותר) באר محرلطف (لا بور)_ ١٤ راجارشد محود (لا مورامدينطيس) - ٩٠١٩٠٠ ١٩٠٠ ١٩٠٢ ١٩٠٥ قارى غلام زير نازش (كوجرانوالا)_١٣١٣١٢ ٢٨٠ كامران ناشط (لا مور) ٢٣ احدنديم قاعى ٢٣ قيوم نظر _ ٥

صاجرزاده محرمحت الله نوري (بصيريور) ٢٩٥

소 소 소 소 소

ضاغر(لا بور) ۲۹٬۲۵۳۴۰۷

	۸۵	
ے وا کیا ہے	ئی سے کے حن کی فرات ہے ای	
يكليال	جمالِ فاتِ کِمَا کا مظہر ہے ہر اک مظر	شنرادمجددی:
يكليال	جناب مرور دیں عظیم کے تبہم کا تناسل ہیں	
يكيان	之中意志之 10 三十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	: 35. 25:
کلیاں	مبک رکار علی کے عطر بدن کی کر میسر ہو	
يكيال	سیم فوظوار آئے نہ کر گزار طیب سے	
يكايان	جالِ مصطفیٰ علیہ بی ہے ہے حسن گلتال ورنہ	سادق يمكن:
د کا کھہ ہے	برکلیان خداع قادر مطلق کی قدری	الراجم عاج:
کا ما جلوہ ہے	یکیاں ۔۔۔ صیب کبریا کے حن کا با	
	ر کیاں رسول پاک مالی کے عطر بدن	
الكيال	الله خوان بي علية بن كر كلتان من چل أك	(गुर्क । ब्रह्म हिर्देश ।
٠ كايان	ہر اک کی ثائے سرود عالم میں میں معروف	
يكليال	به پیش الفت سرکار الله نظرول می مری آی	آئی سلطانی:
يكليال	نظر کے سامنے آئے جوٹی وہ کمید خطرا	
يكليال	ہراک ان میں سے اس کی بے بدل صافی کا مظہر	تۇر پھول:
اللي	م معطق علي آخ باروں ان كا چوا ب	
يكليان	سرایا نے نی ای سن فطرت کے جی سارے ریگ	
يكليال	محر اک شے	
سيكليال	دیے کے گلتاں پر ہوئیں قربال بہاریں ب	
بيكيان	جو ديكما باغ طيب آ كيا رضوان جرت ميل	
يكليال	گاب باغ ہشم ہی نے رونق باغ کو بخشی	
سيكيال	وجود پیتن کا یہ اثارہ بے زمانے میں	
يكليال	الوبكر و عرا عنان و حيدر اور كال باشم	
کلیاں	وبى بين رحت للعالمين علية لاع بهارين بين	
يكليال	سنو تنویر پھول آ قا علیہ کی آمد کا ہے یہ صدقہ	

تو مانگ ے ارم میں بھی قربت مرکار علیہ ارےگدا.... تو مانکا ہے اجل بھی ٹی عظیم کے قدموں میں ارےگدا.... خدا سے مانگ رہا ہے حضور علیہ کی الفت راحارشيد محود: ارےگدا.... جواب وست عطائے حضور علی جس کا ہے ارےگدا.... حصول دُنيا بھی جت بھی ترب آ قا علیہ بھی 1 2/1 ردفيسررياض قادري: خدا ے عشق ني عظم كا موال كرتا ہے ار يكدا.... مجرا ہوا ہے عطاؤں سے تیرا کاستہ جاں ضائير: ار سالدان نی کی کا فقر کے یہ کندری نہ کے مافظ يُرصادل: 1821 ردِ نشاط یہ آ کر غم نی عظی کی طلب اظهرسين: ارےگدا.... 2- چھے سال کا نوال جمد بدونعتیہ مشاعرہ ۲ متبر ۲۰۰۷ کونماز مغرب کے بعد چویال میں ہوا۔ منظور الحق مخدوم (وفات ٢٢ تمبر٢٠٠١) كامصرع

"به کلیال چول غنخ رنگ و بؤموج صا کیا ہے"

طرح کے لیے فتف کیا گیا تھا۔

صاحب صدارت صادق جميل معمان خصوصي واكثر محرسلطان شاه (صدر شعبه علوم اسلاميدوع لي جي ى يونيورش كا مور) اورمهمان اعز ازمولا ناسيد عمران على شاه ترفدي تقيه صاحب صدارت قارى صادق جميل فے تلاوت کی اور مدر نعت نظامت۔

دویھ میں شیر آدمیددی شور پیول (کراچی) محمارا ہیم عابر قادری ادر اجارشد محود نے حصالیا۔ دورنعت من "صارت مع" قوافي اور" كياب، دويف من شرآد مددي صادق جيل محد بشررزي تنوير پھول واجدامير رفع الدين ذكي قريشي صاجبزاده محرمت الله نوري (بصيريور) بشير رحماني قاري غلام زير بازش (كوجرانوالا) ملطان محود ردفيسر رياض احمد قادري (فيصل آبار) اخفاق فلك آئي سلطاني (كراچى)اورراجارشد محود في العين كى تيس-

ردى كے ساتھ" ب" رويف ميں رفع الدين وكى قريش تنوير پھول مجر ابراہيم عاج كادرى آئى سلطاني ٔ حافظ محمصادق اور اجارشيد محمود كي كاشيس سامنية كيس يتنوير پيول كي ايك نعت كره بندتحي -

معرعطر حركر مول كتوع فيصورت بداكى:

مظورالحق مخدوم: یه کلیان پیول غنخ رنگ و بؤ موج مباکیا ہے

اُنھی کی مظیو زلفوں کا فیض عام بے ورنہ محرمت الله تورى: بركليال.... ریان مصطفیٰ علیہ ہے سربسر گلشن کا گلشن ہی غلام زبير نادش: سكلمال.... بهار گلتان مصطفی علیه میں جما تک کر ریکھو بشررهاني: سكلمال.... مہ و انجم سے ول کش آپ کا نقش کف یا ہے مافظ محمادق: به کلیال.... مجے اک بیدل جائے بن آ قاعظ کے پینے کی سلطان محمود: سكليال.... سبان ك ذكرين دو بهوك رج بين روزوشب اشفاق فلك: يكليان.... اے تو حرف "لولاک لما" کا جاہے معنی راجارشد محود: يكليال.... 3- ٧- اكتوبر ٤٠٠٧ كو چيخ سال كادسوال مالهانه طرحي جمه يدونعتيه مشاعره مُوارسيداشرف على بلال جعفري (وفات: ١٥١ كوراهه) كممرع

''دو جہاں جہاں جہاں بھی تھیر گئے' دو جہاں جہاں سے گزر گئے'
پر شعراء کرام نے طبع آزمائی کی۔ ڈاکٹر میاں ظفر مقبول نے صدارت' ابوائیم اقبال حیون نجی نے مہمان خصوصی پر دفیسر میاں مقبول احمد نے مہمان اعزاز اور شاکر کنڈ ان مدیر سہای ''عقیدت' سرگودھانے مہمان شاعر کی نشتوں کو روفق بخشی۔ نظامت حب معمول راجار شید محمود (چیئر مین ''سید جھویر تفت کوسل'') کے ذھے تھی۔ افظار اور کھانے کا اہتمام جاجی مقبول احمد ضیا (بیرٹ ہٹ پاک بلاک علامہ اقبال ٹاؤن) نے کیا۔ مصرع طرح پر شخراد مجدد کی ضیاتی مقبول احمد مقبر تا قادری اور راجار شید محمود نے حدیں بھی کہی تھیں۔ مصرع طرح پر شخراد مجدد کی ضیاتی مقبر اللہ معالم اللہ مقبر اللہ معالم اللہ میں مقبر میں میں محمد کر راسنوں' بھر '' قوائی اور '' گئے' ردیف پر شاکر کنڈ ان (سرگودھا)' علامہ تھر بشر رزی علامہ شخراد محمدد کی توریکو ل (نیویارک امریکا) بشر رحمانی' محمدد کی تعربی تاریک امریکا) بشر رحمانی' محمدد کی تعربی تعرب

"جہاں آستان جان" قوانی اور" سے گزر گئے" دویف کے ساتھ آتی سلطانی (کراچی) کریا خل احد قادری (فیصل آباد) اور را جارشد دمحود (ناظم مشاعرہ) نے تعیس کہی تھیں۔

でのはくろうないるとろと

اللَّ بعظری: و بی طوہ گاہِ ازل بن وبی حن راہِ عمل بن وبی اللَّ بن الله عمل بن وبی حن راہِ عمل بن وہ جبال جبال سے گزر گئے شہر گئے وہ جبال جبال سے گزر گئے شہر آئی دو جبال جبال سن المُحَمَّ اوب ہے اُوبال سر جما کے تو رہ کھڑا وہ جبال جبال سن

وه جهال جهال ملے بندگی کے وہیں نشال بی سجدہ گاہ وہاں وہاں رياض احمقادري: و بين جنتين و بي كلستال و بين كهكشا كين بين كي وه جهال جهال وه جهال جهال.... تھی ادھر ہی نور کی کہکشال تھا ادھر سرور کا اک جہال ہوے سر بسجد وقمام بت وہاں آج بھی ہے بہارزت غلام زبير نادش: وه جهال جهال.... وه جهال جهال.... وبال تكبت وتورك قا فلحشب وروزاب بهي جي خيمدزن ضائير: توريعول: وه جهال جهال.... وہ جگہ مثال جنال بن وہ مقام خوشبو سے بحر گیا وہیں گلتان شعور نے وہی رنگ و یو کا ظہور ہے بشررحاني: وه جهال جهال وہ چکہ تواے بھی ہے مشک زا وہ حرم ہویا کہ ہومقبرہ وه جهال جهال... آئىلطانى: تری رحتوں سے مرے خدا وہ مقام سارے سنور کئے عداراتيم عاجز قادرى: وهجهال جهال وہی راہیں نور فشال ہو میں سبحی رائے وہ عمر کے وه جهال جهال.... وَي قريش: جنص ایخ حسن په ناز تھا' وه حمین چرے اُتر کے وه جهال جهال بمال خلق عظیم وہ دل و جال میں سب کے اُتر کے وه جهال جهال مافظ محرصادق: وه جهال جهال وجين خاك يائ حضوطي ورك تارنور عرك شنراو بخارى: ہوئیں متنیز وہ منزلین ہوئے متنیر وہ راتے وہ جہاں جہال راحارشيد محمود:

4- اذكاراز برخال از بردرانی (وفات: ۱۲۰ مبر۱۹۹۲) كے مصرع

''گنمگارول کے ہونٹول پر دردد پاک جب آیا' پر''سید جو پرُتعت کونسل' کا مک وال ماہانہ (چھے سال کا گیار طوال) حمد بید و نعتیہ مشاعرہ کم نومبر ک ۲۰ کو ہوا۔ علامہ شنر آد بجد دی نے صدارت کی۔ جی ک یو نیورٹی کے ایم فل کے ریسر چ سکا گرفسیرا حمر مہمانِ خصوصی تھے۔ محمد ابرائیم عاتبز قادری نے قرآن پاک کی تلاوت کی حسب روایت مشاعرے کے ناظم مدیر نعت تھے۔ محمد شنر آد بجد دی رفع الدین ذکی قریش محمد ابرائیم عاتبز قادری ضیائیر اور را جارشید محمود کے اپنی طرحی حمد ول سے آغاز کیا۔

"جب سب فضب" توافی اور" یا "ردیف میں صاحب صدارت کا ایک نعتید قطعه اور پیرزاده جمید صابری قاری غلام زبیر نازش (گوجرانوالا) صادق جمیل محد بشیر رزی تنویر پیول (نیویارک) سلطان محود مین احد قادری (فیصل آباد) اور را جارشید محمود کے نعیس کہیں۔

قاني (آيا فرمايا سابي) كاعتبارے غيرمردف تعتين رفع الدين ذكي قريش تنوير پھول ضياتير بشير

مجرم رکھا خدا نے اور بچایا ان کو ذلت سے گنبگاروں کے

ملا اے چھول ان سب کو سکول باغ مدینہ میں گنبگاروں کے

ب كم كلم داور درود ياك جب آيا كمكارول ك....

خدا نے فورا اس کو جنت الفردوس پنجایا گنبگاروں کے....

كنامول كى جو كالك دل يه تقى وه مو كى عقا كنهكارول كي

النه الرول ك الله مغفرت خلاق بر عالم ے تب آيا

گیا محشر کا ڈر دل نے کرم سے رب اکبر کے گنگاروں کے

نید رستگاری کے محود آ کے قدی گنمگاروں کے....

رحمانی ٔ حافظ محمصادق نیر صدیقی ذوقوی (امریکا) ریاض احمدقادری (فیصل آباد) محمد ابراہیم عاجز قادری اور راجارشید محمود نے بی تھیں۔

روی (آیا رکھا صحرا) کے لحاظ ہے تیاض احمدقادری اور را جارشد محمودی تعقیب سامنے آئیں۔ محمدشنم آدمجد دی نے 'پاک لولاک' نمناک' تو افی اور'' جب آیا''ردیف میں نعت کہی تھی۔ را جارشید محمود کی ایک نعت' پڑجو ہڑر ہیں' قوافی اور'' دروو پاک جب آیا''ردیف میں تھی۔ رفع اللہ بن ذکی قریش کی دو نعیش صنعت ذوقافیتین میں تھیں (جب آیا گقب پایا عرب لایا) تنویر پھول کی ایک نعت گرہ بندتھی۔

عظم مشاعره راجارشيد محودكالك نعت "بقيد يك قافية" (آيا) تقى-

معرع طرح پرگر مول نے بیصورت اختیار کی:

فرشتوں نے انجیں جک جک کے دیکھا آسانوں سے ازمروراني: گنهاروں کے ہوتوں یے درود یاک جب آیا ضدانے عرش سے رحمت کے تخ اس کو بھیجے ہیں گنماروں کے حدصاري: مع عصال برم ورجات نازش رحتیں برس گنهگارول كى غلامزير نازش: بہا کر لے گیا وہ ساتھ ایے معصیت ساری گنگاروں کے صادق جيل: بجھی ہے آگ دوزخ کی کھلے ہیں چھول جنت کے گنمگاروں کے بشررهاني: گنهگارول كى شدا نے شاد ہوكر ان يه ميند رحمت كا برمايا مافظ فرصادق: شفرادمدوي: مج گزروں کو آخر بندگی کرنے کا ذھب آیا گنگاروں کے چل بادئ کل کے جت کے دروازے گنگاروں کے....

فرشتے جوم أسم حرول نے بليس فرش ره كر دي كنهارول كے

فلک ے مل باران کرم نے فصل رب آیا گنگاروں کے....

دُعا كَا كِيرِ الْرُ ايْنِ تُوقّع ب فزول يايا كَنْهُارول كي....

كوئى حرف دُعا خالق نے مجر بيكار كب ركھا ممنىگاروں كے....

كنه گارول ك بوا ان كے سرول سے دور درد وغم كا جر ساب

رياض احمقادري:

ذكرين:

گنهگارول کے نی سال کا ہو گیا ہے ان گنهگارول یہ تب ساب معاصی حیث کے اور بڑھ کیا نیکی کا سرمایہ گنبگاروں کے.... النه گارول ك لو كر نور يقيل في روح و قلب و جال كو حكايا محدابراتیم عاجز تاوری: خدائے مہرال نے خاص رحت ان یہ فرمائی گنبگاروں کے خدا کی مہرانی ہے گنہ بخشے گئے ان کے گنگاروں کے.... چھا چھ رحمیں برسائیں ان پر اے خدا تو نے گنہگارول کے.... الی ا ہو گئ تازل ترے الطاف ان پر بھی گنہگاروں کے.... خطائیں رد ہوئیں درج بلندان کے ہوئے اس دم محتماروں کے ضدائے شعاف کے صدقے میں ہان کوفیض پنجایا گنمگاروں کے.... تنوبر پھول: ندامت کے جو آنو تھ بے وہ گوم یک گنگاروں کے.... خطائيں وُهل كئيں رحت كے بادل جما كے ان ير كنهگارول كے یے رسوائی سے وہ سب جہال میں اور عقبیٰ میں گنمگاروں کے.... وہ لکے طلقہ رنج و الم ے ہو گئے شادال گنگاروں کے خطائي بخش دين رب نے رسول ياك الله كى خاطر كنه كاروں كے دُ ملے سارے گنہ اور بارش رحمت ہوئی ان پر گنمگارول کے.... فراز عرشِ اعظم پر حمی ان کی جبیں سائی گنهگاروں کے.... معادت النفات شملية كى ان كو موكى عاصل كنهكارول كي

راجارشيد محود:

جس کی زبال یہ ہوسدا یائے گاغم سے وہ نحات محشر کا اس کوئم نہیں جس کے ہودل میں جاگزیں جنت میں وہ بھی جائے گا ہونوں پہ جس کے ہوسدا قسمت میں اس کے جنال اس میں جس کی ہوروال شامل ہے وہ درود میں کرتی ہے خود خدا کی ذات لوح وقلم مؤعرش مؤقدي مول يا كه انس و جال عرش بریں ہو فرش ہو صحوا ہو یا کہ گلتاں يرے ي ریج و الم میں بے گمال ول کو مرے سکون وے ميرے في دُنیا کو اس جائے لازم ہے دل سے وہ کرے ميرے في يومرده كلول جب موا شاداب اس كوكر كيا تھے ے ہوش یا ضا ہونوں یہ ہو یہ سا مراک جہال میں رات دان ہوتا ہوب کے حکم سے دُنا و آخرت ہے کیا جنت میں بھی ہو گا سدا يرے ني وقب اجل ہے التجا کیجے کا مرے رورو كنا بميشه دوستو جب بحى تم آؤ ميرے پاس جاری ہے یہ ازل سے اور جاری رے گا تا ابد عاج فدا ك دورو مارے كري كے حريل ای کی بات 19830 د کھے او آیش جی بین السطور سے کے ب يرے في رب کو جو ے بہت پند ہوں سے بفضلہ بلند كرت بين جانور بير جن ملك جر جر52 / ہو گی کھے بوی فرقیٰ کر کے بروز حر بھی يرے بی

ہو کی سے بری موں سے برو سر میں میں میرے ہی۔ مرقات: ۲۲ جولائی (۲ رجب ۱۳۲۸ھ) کو سنیم الدین احمد کے ہاں مصطفیٰ آباد میں معزت خواجہ غریب نواز نالدین چشتی اجبری علیہ الرحمہ کے عرس کی تقریب میں مدیندت نے گفتگو بھی کی اور حمدوندت و منقبت 5- ۷۰۰۲ کا آخری (کونسل کا اے دال) ماہانتھ بدونعقیہ مشاعرہ ۱ ۔ وتمبر کے ۲۰۰۰ کولیس تاصری (وفات: ۲۱ وتمبر کے ۲۰۰۰ کولیس تاصری (وفات: ۲۱ وتمبر ۲۰۰۵) کے درج ذیل مصرع پر ہوا۔

ی میرے نی کا تذکرہ میرے حضور عظیمی ہی کی بات "
قاری غلام زبیر تازش (گوجرانوالا) صاحب صدارت اور مجدیونس حسرت امرتسری مہمان خصوصی محصدارت نے طاحت کی ۔
عصد صاحب صدارت نے طاحت قرآن کریم کا عزاز حاصل کیا کراجار شید محمود کے نظامت کی ۔
دو رحمد میں رفیح الدین ذکی قریش محمدابراہیم عابجہ تا دری ضیاتی اور راجار شید محمود کے شرکت کی ۔
محمد بشررزی کی رفیع الدین ذکی قریش تنویر پھول (نیویارک) محمدابراہیم عابجہ قادری الشیر رحمانی کا فاقط محمداد ت محمد الشید کی اور راجار شید محمد دکی ہوائی اور راجار شید محمد دکی ہوئی ہوئی اور راجار شید محمد دی ہوئی ہوئی اور راجار شید محمد دی تعین کی تعین

"حضوطاف ورشعور" قوافي اور"يي كي بات "رديف مين محمد يونس حسرت امرتسري اوررا جارشيد محود الماهم عاجز: كي نعيس سامنية كي -

تنویر پھول اور راجارشیر محمود کی ایک ایک نعت" خدا انبیاء برطا"رویف اور"میرے صفور میالید می کی بات"رویف میں بھی تھی۔

تنوير پھول كى ايك نعت كره بندهى _

قاری غلام زبیر نازش (گوجرانوالا) نے مطرع بیت مجا " مرے بی کا تذکرہ مرے صفور ملاقی ہی کی بات "اورای بحر ش افعت کی۔ بات "اورای بحر ش افعت کی۔

معرعطر تريول كريس لكاني كنين:

عالم عرش و فرش مين عالم آب عليم ناصري: فاك على عی کی بات يرے ني کا تذکرہ ميرے حضور علي رياض احمرقاوري: بات شعور و فكر كي وأش و آگهي كي بات ير _ ئى ورد زبال مجی کے تھا ہم ٹی علقہ میں عار سو محريوس حرت: ير _ ني میرے نی وجد فلاح و فوز ہے اور مافظ محرصادق: ے باعث نجات ذى قريشى: ورد زبال سدارے یا رب! وہ دن ہو یا کہ رات ميرے ني كتا ب اور جوكرك ياك كاحشر من نحات میرے تی

الله على على على على على الله على الله على الله على ور ويل كعلى ان كى سية بنجالي نعت إن سے ہر بارضرورسى جاتى ہے:

م آ ق دارب ای جائدا سانوں پاکیداے تے فرتعریف کرسکان مری محود جا کیداے ٨ التمبركوريديوياكتان كى يندره روزه محفل ميلادكى ريكارة مك بوكى _ قارى مشاق احد يليى نے ت کی محمد ارشد قادری عبدار حمٰن نظائ نور حسین نقشبندی اور عبدالوحید چشتی نے نعت خوانی کی۔ مدیر ن نے اسوہ حسنہ کے سلسلے میں ضعفوں کے ساتھ حسن سلوک کے موضوع پر گفتگو کی۔ پروڈ پوسر حافظ حفظ الن اوراحمد رضا چيمه تصاور ميزيان تغير فاطمي _

۲۳ عتبر (اارصفان المبارك) كوشبهاز بيك كم بال فريند زكالوني عمن آباد من افطاري ك بعد العلقة ورودياك قائم مواجس من راجاصا حب في العظويمي كي اور فعيس بهي سائيس

۵ ممبر كوروز نامد " ياكتان" كيزيرا بهتمام ياكتان فورم مي ايك نعتيه مشاعره بواجس مي راجارشيد

- ۲۸ متبر (جمعه) كوصطفى نادك مي راشد خان كوفتر مي افطار كاابتمام تعاجس كے بعد مدير نعت

1- مستمبركوا بحن تح يك تعميل اسلام كرزيا بهمام بابا فريدرود يرداجا صاحب في سوره يوسف ك ول ركوع كادرس ديا ـ درس قرآن ك بعد واكثر سيدالياس على عباى ف اختاى تائيرى فعتكوى -

1- ٢٩ رمضان مريفت كوالدكراى راجافلام وير (صدراداره إبطال باطل مصنف "اميازحن") كايوم المال المال الموالي الموركوابام العن العالم المالية المالية المالية المالية المالية المالية ١٣٣- اكتوبركو مابانه حلقة دردد ياك فريند زكالوني مي عبدالخالق كم بال قائم موا حافظ سيد فيضان التيدف الاوت كى روقع الدين ذكى قريش في نعت شريف ريه هي مدر نعت سے ايك حمد اردو اور پنجالي كى

. ''هب معراج برده أخه كيا روئ حقق كا أو المومركوريديو ياكتان كي ردرام صراط متقم، كي ليراجاصاحب كي حضرت حمان بن ثابت نظاره ويدنى جب جو كا خورهيد قيامت كالشعندك بارے من تقرير يكارد كى كى جو انوم ركوشر مولى يرود يوم احدوضا چيم تھے۔

يوم ولادت اقبال يرمر ينعت اسيخ صاحبز اد عاظم محوداور محداشفاق بحثى مدنى كيهم اه بور عوالا عدد بال دو پر کا کھانا محراملم کجرایدووکیث کے بال کھایا۔

2- ٣٣ جولا في كوريد يوياكتان لا موركى پندره روز و مفل ميلادكي ريكار دُنگ موكى - قارى مشتاق احمر حلاوت كي الطاف الرحمٰن بإشا ُ حافظ مرغوب بمداني شنرادنا كي اورميان غلام محمد ني تعيس برهيس مدينين ن "حضومالله مي انسانيت" كموضوع يرتقريك-

3- الم جولاني كوما بنام "نعت"ك وفتر على بارهوي كاحلقة ورودياك بريا بوا بس عل ميال مجوب الى انجيئر واكثر محمد عاشق مدنى ادر راجار شيد محود في تفتكوكى _ رفيع الدين ذكى قريشي اور مدير نعت في فعتر كام

4 مع جولائی (پیر) کور رفعت زیارت رشین شریفین کی نیت سعود بدائیر لائن کے در سع جدہ یا گئے۔ عمرے کے بعد وہ عازم طیبہ ہوئے اور کار اگست (ویر) کو مدینہ طیب سے براستدریاض V 734 كذر يعوالى لا بورىنى _

5- مدينة منوره من الحول في جود حرى محمد اللم مجر اظهر حين طارق عبد المجيد خال اصغر سلطاني محرفون کے ہاں دعوتیں کھا تیں۔

اوراولیا وعظام کے مقام اور برت نگارول کی باحثیاطیول کے موضوعات برتقریریں کیں۔

7- هير حضويات كي فضايس راجاصاحب كي جونتيس مرتم بوئين ان كي مطلع يدين:

جدهر جھا ہے برا سر مدنة الرسول ب مرے حضور علی کا محر مدید الرسول ے عُمَاوا طيب كان دُنيا ے ب جدا اعزاز الله الرا الرا الرا مدینہ طیبہ طابہ امین جان رحمت ہے ای فاطرم ے فامے یاس خطے کی دحت، ظاہر ہوئی غفور کی وحدت حضور علیہ ے ے رفح باب راز حققت حضور علی ے مل جائے گی ریاست جنت حضور علی الم اللہ عندی ادرسیدنا امیر حمز ورضی اللہ عند کی منقبت تی گی۔ مائلو جو تم بالعب جنت صور علي ے يه إعجاز "اوادني" كي قربت كا وساطت كا رمول كول منظر مريل نديس مح قيامت كا جذب میں ڈوب کے جولوگ صدا دیے ہیں ان کو کیا کیا نه شهر ارض و سا دیت با

ومعمر سركانطيع ي واليي "كموضوع يرجار قطعات كعلاده ايك نشست مين انحول في يم

ووت وی ب ع عصوفوع پر اجاصا حب كي تقرير ديكار و كي كن پروو يوم احمد رضاچيم تق 22- 10 رمبر وقر كي المام كے پليث فارم سے بابا فريدروؤ پرداجا صاحب في سوره ايراجيم ك 一上っしつりったとうし

23- 19 ومبركوكيل أردوك مابانداد في بروكرام ك شعرى نشست مين بروفيسر جعفر بلوي ارشد فاراني يرد فيسرعباس مرزا سالارمسعودي بشير باوا اقبال ديوان رفينسرعاشق رجيل رفيع الدين ذكى قريشي مجمد اسلام شاہ ہما یوں پرویز شاہ عزیز کال مطلوب احد مطلوب نے غزلیں اور نعیس اور راجار شدمحور نے جریز جی۔

24- ٢٢ ومير ٤٠٠ كوانوان درود وسلام كزيرابتمام ١٩٨٩ عارى مالمنه صلفة درود ياك كاابتمام يد مايول رشيد كے بال تفاء ذكى قريش اور راجارشد محوو ني تعتبي راهيں - طقة ميں سب سے يہلے حاضر عن كرام خاموثى بدرودياك يزهة بين-اس طقے كم بانى درنعت بين-

25- 19ذى الحجكورا جاصاحب كى بيكم واصل بحق بوئى تحيين اس حوالے عوال و مرمر عور ٢٥٠٥ كواليسال واب ي عفل كالهتمام كيا كيا-

26- سار جنوري ٤٠٠٧ كالشن ادب كررابتما م نعتبداور مقتبيد مشاعره سنت مكرالا موريس بوا صدارت راجارشدخود کی می شنرادمجددی اقبال زخی اوراشرف کل مهمانان خصوص سے واجدامیراورا قبال راتی نے نظامت کی صدر مهمان خصوصی اور ناظمین کے علاوہ پروفیسرعباس مرزا بیشر بادا ذکی قریش بروفیسر ارشد اقبال ارشد روفيسرمسوو چودهري روفيسررمضان شاكر شفراد بخاري مايول برويز شام عدل لاموري المياز عالم ساه يوش اوردوس فيعراف كلامسنايا-

27- كلس أردوكا ماباندمشاعره عباس مرزاكي صدارت ميس ١٣-جنوري كوجوا- مدرندت امن فياك بشير سمن فطرت بشير مادا جعفر بكوچ ذك قريش صديق عل ظهيرا حرظهير حماد نيازى اور خالد شفق (يرزيان) نے لعت سلام اورغز ل وقعم يرهني كلام يرها-

28- 10 جوری کوریڈ یو پاکستان کے پروگرام' صراط متقی علی راجاصاحب نے جسن محاشرت:طبقاتی للتيم كمضمرات " كموضوع رِتقر يرديكارة كرائى - حافظ حفظ الرحمٰن يرود يوسر تق

29- 16جۇرىكوروزنامە ئاكتان كابوركدفترىس پردفيسرمككورسين يادى صدارت يىسمالمەبوا ناصرزيدى مهمان خصوص عقد واكثر خورشيدرضوى خالد شفق جعفر بلوج حس عسرى كالركا مترسيفي اختر حسين فيخ الاجارشيد محودة اكثر كول فيروز اللم كولسرى نردوش ترابي نجيب احداعز ازاحدة وماق احمد يورى محمد 21- ٢٩ نومركوريديو پاكستان كريورام "صراط منتقيم" كي كيان دهوكاوي غضب اليكا اكرم سعيد قاتم نقوى حسين جروح وسين شاؤسيف الله فاكد ظفر الحق چشى خلس جورك منعت عباس

17- اانوم بحلس أردوكي عيد طن بارتى جو يال مين مولى مد ريفت في محى شركت ك-18- ٢٠ نومبر (ہفتہ) كولا ہور ش كل يا كتان رد لفي نعتيه مشاعره و بستان دار شدكرا جي ادر خائدان اور لا مور كاشتراك عالمرا من مواصدارت شفراواحدكي في وه افي كي معروفيت كسب طي ك

صدارت راجا رشد محود کوسوٹ دی گئی۔اس مشاعرے کے لیے ردیف" اور" تھی۔قمر دارٹی (کرائی صدف چگیزی (کوئد) عارف منصور (کراچی) شرافکن جو بر (مامان) پروفیسرعزیز جرآن انعاد

(کراچی) شوک قادری (کراچی)اورمنیر سفی (لا ہور) مہمان خصوصی تھے۔

صاحبان صدارت اورمهمانان محرم كعلاوه شيرموج (جيب آباد) مشال كحوكر (مان) ماز صبا (كوئد) كامران قمر (كوئد) اورليات عابر فيزريع الدين ذكى قريش شفراد جددى باقى احمد يورى ال كال عاصم خواب سالارمسودى بشررحاني خلش بجنوري صادق عميل واجدامير سلطان محود جاديدقاس ما كاردى ضياتير سعية قريش محمد اللم بيا (كاموكى) شابدقادرى (كاموكى) جاديد شيدا اقبال كيفى منصورة أعظم كمالَ شابدرضا طفيل اعظى أنور بيك فاطه غزل اوردوسر في شعراني "أود رديف ميس كهي كي الي الني

وبستان وارثید کے زیرا ہمام بدرد نفی مشاعرے ۱۹۹۳ میں شروع ہوئے۔ ہرسال دبستان کے ک دهرتا قروار فی ان مشاعروں میں پڑھی گئی نعتوں کا انتخاب کتابی صورت میں چھاپ دیتے ہیں۔۲۰۰۷ التخاب" كيف آفري تابانيال" كامقدمه مرنعت كصوايا كيا- عاصفات كايد مقدمة محبت ك في الرا كا قبول عام" كعنوان عاشال كتاب ب-كتاب بيل كراجي عكم جيكب آباؤ لمان كويزال موراورم میں ۲۰۰۷ میں ہوتے والےرد لقی مشاعروں کا انتخاب ہے۔ لا مور میں بدرد لقی مشاعر و ۲۰۰۳ میں شرور ہواتھا۔ اس مشاعرے کی صدارت مرینعت نے کی تھی۔ تمبر ۲۰۰۷ میں "دلیل" رویف کے جدم مشاعرے میں مدرنعت مہمان خصوصی تھے۔

19- ایوان درودوسلام کزیرا بتمام ۲۲ تومرکوبارهوی کے ماہانہ صلقہ درودیا ک کا اہتمام عازی علم الدیا شہید کے مزاریاک برکیا گیا۔سید فیضان رشیدنے تلاوت کی۔رفیع الدین فرکی قریش نے نعت پڑھی۔ما صاحب في تحفظونا موبرسالت اورغازي علم الدين ككارنام ير تفتكوك-

20- سام نومر كوجم اشفاق يمثى مدنى كى خاندآ بادى كى تقريب من مدينعت اسية ودنول بيول (اظهر كا اخر محود) كم ما ته شال بوك

رضوی عباس تا بیش علی رضا عباس مرزا اعجاز فیروز اعجاز عران نقوی اور دیگر شعرائے حضرت امام حسین رضی الله عند کی شان میں منظوم کلام پیش کیا۔ ۱۸ جنوری کے روز نامہ" پاکستان 'میں تفصیلی روداد شاکع ہوئی۔ 30۔ 9 محرم الحرام (19 جنوری) کو پرانی منڈی چوکی (متصل امام بارگاہ) کے جلسہ عام میں مربر نعت کا خطاب ہوا۔ ڈاکٹر غلام محرتر نم نے نعت و منقبت بھی پڑھی اور نظامت بھی کی۔

31- بی می بیندورش لا مورک شعبه اُردو کر بسری سکا رنصیرا حمد نه ' راجار شید محود کی او بی خدمات' کے موضوع پرایم فل کا مقاله لکھا۔ ۲۵ جنوری کوشعبہ علوم اسلامیدوع بی بے چیئر بین ڈاکٹر محرسلطان شاہ نے اس سلسلے بیس ایک تقریب مسرت کا اہتمام کیا جس میں پروفیسرخان محمد چاولہ ڈاکٹر مافظ محد بارون آثاد رُصاحب موضوع ڈاکٹر حافظ محد بھیم اور دوسرے اسا تذہ نے شرکت کی۔ مقالے کے گائیڈ ڈاکٹر محد بارون آثاد رُصاحب موضوع راجاد شید محد داور مقالہ نگار فصیرا حمد بطور خاص شرکیہ تقریب تھے۔

32- اس جنوری ۸۰۰۸ کودی او نیورٹی آف فیصل آباد کے سلیم آڈیور یم میں 'مناقب امام حسین رضی الله عنه' کے سلیلے میں ایک مشاعرہ ہوا جس میں راجار شید محمود علامہ تاکد جاجوی پروفیسر افضال احمد الور افضا خاکسار شنم آدمجد دی زاہد فخری خالد محمود نقشبندی فتر خلیق خلیق افتی البخم اور دوسرے شعرانے شرکت کی۔

33- ادبی شظیم''ادراک'' کے زیر اہتمام سالانہ تھل مسالمہ ۵ فروری کو چوپال لا مور میں ہوا۔ صاحب صدارت میس بینی تھے۔را جارشید محمود داکٹر شکیدالحن اور سلیم طاہر مہمانان خصوصی اور واقبد امیر واجد ناظم مشاعرہ تھے۔عبدالحکیم وفا' باتی احمد پوری نیاز صوفی' رضاعباس رضا' جادید قاسم' سلطان محمود' سعید قریش' افضال الجمنظم طفیل اعظمی سلطان کھاروی وحیدانصاری اور درمرے شعرانے مظلمتیں پڑھیں۔

34- مجلس أردد كے ماہانہ مشاعرہ منعقدہ ۱۰ فرورى كى صدارت مجر يونس حسرت امرتسرى نے كى-راجا رشيد محود ذكى قريش موى نظامى كليم عزيز كائل عباس مرزا جعفر بلوچ سالاً رمسعودى اقبال ديوانه عالد شفق مطلوب احدم طلوب امايوں يروير شاہداور حادثيازى نے كلام نايا۔

35- ۱۱ فروری ۱۲۰۹۸ کوریڈیو پاکتان کے بروگرام' صراط متنقیم' الیں مدر نعت نے' صفائی اور پاکیزگی پندیدہ عمل ہے: احادیث مبارکہ کی روثی میں' کے موضوع پرتقریر ریکارڈ کرائی۔ حافظ حفظ الرحمٰن پروڈیوسر

☆☆☆☆☆

Monthly "NAAT" Lahore LRL 157